

# БЕРЕЩЕНЬЕ

На Руси с давних пор отмечался праздник с таким названием. По обычаю 11 апреля начинался сбор берёзового сока. Считалось, что на Берещенье просто необходимо испить его, и тогда жизнь будет долгой и счастливой. И берёзку обнять, постоять под её ветвями советовали, чтобы за-



рядиться энергией природы. Как-то подзабыты были эти ведические обряды в наши дни, но в нынешнем году о Берещенье широко вспомнили.

Тематическую встречу, посвященную белоствольной красавице, провели и в Андреапольской районной библиотеке. И надо сказать, что строители берёзового действия — Ирина Удальцова и Татьяна Новикова приятно удивили активных читательниц, принявших участие в празднике. Иначе его не назовёшь. Глубокую и разностороннюю информацию организаторам удалось

подать так легко и интересно, что увлекшись предложенным сюжетом, участники и не заметили, как знаниями напитались. С зелёных записочек в форме берёзового листа по кругу читали пословицы и поговорки, отгадывали загадки, даже скороговорки хором пытались произносить.

Ведущие читали стихи классиков об одном из самых любимых в России дереве, приглашенные андреапольские поэты Маргарита Петрова и Наталья Шабанова читали свои стихи, в которых упоминалась берёза. На большом сенсорном экране, сменяя друг друга, проплыл ряд картин кисти известных художников, названия и живописцев требовалось угадать. С экрана звучали популярные песни на эту тему.

Под одну из песен, исполняемую Михаилом Евдокимовым, разыгрался импровизированный спек-

такль-водевиль «Банька». Вооружившись берёзовым веничком, резво орудовала сходу вошедшая в роль читательница Валентина Шабанова. Пол библиотечного помещения густо покрылся листвою, а комната наполнилась таким приятным берёзовым духом, оставшимся и после завершения мероприятия.

Успели и косу из лент на берёзке-декорации запле-

сти, и даже лапоточки сплести. Правда, бересту заменили бумажными полосками, но всё делалось по правилам настоящим. Обучали участников ведущие, уже набившие руку. В процессе повторили теорию. Поговорили о давно забытом, исчез-

нувшем из обихода, а прежде незаменимом лапотном атрибуте — онучи. Хотите определение? Онучи (портянки, подвертки) — обвертка на ногу, под сапоги и лапти. Это длинная, широкая (около 30 сантиметров) полоса ткани белого, чёрного или коричневого цвета (холщовой, шерстяной) для обмотки ноги до колена.

И соком берёзовым нас в библиотеке напоили настоящим, в нужный день заготовленный, а после и чайком с конфетами «Берёзка». Вот так и совмещали приятное с полезным.

**М. АЛЕКСЕЕВА.**