

# ВСЁ ВСЕРЬЁЗ

*Метёт метель.*

*Сугробы —  
словно горы.*

*Горит огонь.  
И в медленном тепле  
Мне хочется быть  
нежным, как узоры  
Морозного налёта  
на стекле.*

*Ты с холода.  
Из самой прорвы синей  
Вбегаешь,  
не снимая рукавиц.  
Дай мне губами  
сдунуть лёгкий иней  
С колючих  
и спевшихся ресниц.*

Эти строки известного поэта Михаила Дудина (1916-1933), написавшего, кстати, те самые «Снегири», которые стали любимой песней нашего, да и следующего поколений тоже, исполняемой Юрием Антоновым, звучали на предновогоднем заседании литклуба «Светлячок». Хоть клуб числом и невелик, но ответствен. Обычно серьезные темы в праздничные дни решили заменить чтением новогодних и Рождественских стихов. Сколько же их прозвучало: разных авторов, из разных эпох и литературных направлений. Не сыщется, пожалуй, человека, которому не знакомы следующие строчки:

*Метель лепила  
на стекле*

*Кружки и стрелы.  
Свеча горела на столе,  
Свеча горела.  
На озаренный потолок  
Ложились тени,  
Скрещенья рук,  
скрещенья ног,  
Судьбы скрещенья...*

Ну да, это Борис Пастернак. Романс «Мело, мело по всей земле» исполнила Алла Юринова. Она же прочла ещё и несколько его зимних стихотворений. А как обойтись без одного из самых выдающихся поэтов русского Серебряного века. 10 февраля исполнится 130 лет со дня его рождения, но строки гения отечественной лирики свежи и оригинальны сегодня.

Несколько не избитых стихотворений разных авторов из века Золотого, Серебряного, из Советского периода представила Зинаида Лемешко. Даже Даниил Хармс (1905-1942) был ею не забыт. Не будь ограничено время, она могла бы читать и читать, в тетрадке, подготовленной ею к встрече, стихотворными столбцами было заполнено ещё много страниц.

Не забыли «светлячковцы» и собственное творчество.



*Ночь напролёт  
безумствовала в небе  
Рождественская  
пьяная луна,  
И о любви,  
как о насущном хлебе,  
Вздыхала ива томно  
у окна.  
«До-ждусь, до-ждусь», —  
стучали электрички,  
В неведомое счастье  
проносясь,  
Муж целовал жену  
не по привычке,  
У лунной ночи  
страстью заразясь.*

Строфы из Рождественского стихотворения Маргариты Петровой, прочитанного ею на встрече, оказались к месту, хоть и написаны строки 24 года назад. Как и песня «Всё всерьёз» Владимира Юринова из давнего репертуара, которую слушали в его исполнении с удовольствием:

*Незнакомый город  
на рассвете.  
Суета вокзала.*

*До бровей  
снежную папаху  
нахлобучив,  
подкатил троллейбус  
полусонный.  
Стылое сиденье.  
«Ваш билетик...»  
Редкие цепочки  
фонарей  
вдоль проспекта.  
Танец невесомых  
белых  
мотыльков...*

Галина Волкова прочла новогодние стихи торопчанки Алены Рябовой, с которой недавно встречалась на творческом мероприятии в соседнем городе и получила в подарок её сборник. Рассказала Галина и юмористическую историю, на днях случившуюся с ней. Пишущие собрались сразу же нацелились заимствовать уморительный сюжет для будущего расска-

за. В ответ Владимиром Юриновым был прочитан юмористический рассказ из серии «Динка и Тимка».

Тёплым, снежным и «нежным, как узоры морозного налёта на стекле» из стихотворения Михаила Дудина, получился вечер. Метель в тот день действительно намела своих сугробов и за окнами библиотеки, что не помешало прийти с поздравлениями Деду Морозу и Снегурочке, удивительно напоминавших лицами библиотечных сотрудников. Они подготовили для гостей занимательную программу с вручением небольших, но нужных в быту подарков. На память об этом остался ряд фотографий в украшенных



стараниями библиотекарей новогодних сказочных хоромах с ёлками и ёлочками разных размеров и материалов.

**М. АЛЕКСЕЕВА.**

На снимках: моменты праздника.

