

# Наши Андреаполь — город на Двине

Очередное заседание литературного салона «Гармония» было посвящено теме «Андреаполь. Жители города и района в произведениях известных писателей России». Ведущая салона Е.И. Локтева начала встречу со стихотворениями Натальи Шабановой. Вот отрывки из него:

Мой Андреаполь —  
город на Двине.  
От прошлого здесь  
мало что осталось,  
Но даже эта  
мизерная малость  
О многом нам  
поведает вполне.  
Левобережье.  
Кушелевский дом.  
Облюбовал поместье  
место это.  
На самом взгорке,  
солнцем обогрето.  
И от реки дорога  
на подъем.  
В зеркальном отраженье  
облаков  
Двина несет  
могущественно воды,  
Торговцев помнит,  
матей и покоя,  
И леса сплав  
вдоль этих берегов.  
Правобережье.  
Памятник с ладьей.  
Тот самый путь, что  
из «варяг да в греки»,  
Чтоб помнили потомки  
в новом веке  
И прошлому  
не стали бы судьей.

Екатерина Ивановна подчеркнула, что весь материал, который она готовила на эту тему, был взят из книг нашего земляка В.Я. Кириллова «Хранители очага», «Национальное или глобальное», «Душа с душою говорит».

Этот материал был интересен для слушателей, потому что они были знакомы с теми людьми, о которых шла речь. Все уходили удовлетворенными и делились впечатлениями. В этот день звучали песни о любви к родному краю.

## МИР НАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ

Ведущая много рассказывала об Иване Афанасьевиче Васильеве — писателе, публицисте, лауреате Ленинской государственной премии, создателе 24 книг. О злободневности его творчества говорит тот факт, что журналистка газеты «Смена» Нина Алексеева защитила в МГУ кандидатскую диссертацию «Публицистика Ивана Васильева».

У него было чему поучиться — знанию народной жизни, широте натуры и русскому бескорыстию. Он писал: «Я был крестьянским сыном, и меня тянуло к селости. Молод был, не знал, что дом построить, жизнь устроить». В книге «Хвала дому своему» он поведал об этой мечте. В Борках поставил деревенский дом, который ничем не отличался от других. Мебель смasterил собственными руками. На полученную Ленинскую пре-

мию Иван Васильев создал в Борках под Великими Луками музей боевой славы с картинной галереей.

Перечитывая очерки и повести 70-80 годов, убеждаешься, что в центре его творчества был человек труда, скромный пахарь и сеятель. Крестьянский сын Иван Васильев был крестьянским сыном, им и остался. Это остро ощущается в книге «Раздумье».

Великий писатель рассказывал о нашем земляке, председателе колхоза имени Ленина Николае Сергеевиче Александрове, о пастухе, участнике Великой Отечественной войны Иване Анисимовиче Баранове.

Валерий Яковлевич Кириллов писал: «В размышлениях Ивана Афанасьевича отражались деревенские проблемы, о которых мало кто говорил на официальном уровне, но которые всё на-

стойчивее стучались в дверь. Образовалось много такого, что подлежало искоренению, обновлению. Ну, скажем, планирование от достигнутого сдерживало инициативу. Большие деньги вкладывались в окультуривание земель, а должной отдачи не было. По осени гибла значительная часть выращенного урожая. Как воспитать бережливость, рачительность? Что нового внедрить в межхозяйственные связи? Почему нарастают противоречия между потребностями практики и «уложенийми сверху? Васильев писал об этом просто, доходчиво, но так, что написанное брало за живое, находя отклик и у рядового крестьянина, и у высоких партийно-советских начальников.

Часто в наших краях бывала журналистка из областной газеты Галина Безрукова. У нее много написано стихов, посвященных нашему краю. Вот одно из них:

Мельканье  
желтых жупанов

В промытом  
проеме окна  
Мой месяц,  
мой самый  
желанный,  
Опять  
к октябрю  
я одна,  
Движенья  
и мысли  
свободны,  
Спокойны  
глаза и душа.  
А в городе  
ветер  
холодный.  
Но осень всегда  
хороша!

И руки засунув  
в карманы,  
Куда-то иду  
наугад.  
Мой маленький  
город  
желанный,  
Мой месяц

и мой листопад.  
Моя желтогрудая птица,  
Мой ясень на дальней горе  
И некуда мне торопиться,  
Когда я живу в октябре.

Свеченье  
серебряных капель,  
Пустынных садов забытье.  
Престольный  
мой град Андреаполь,  
Осеннее царство моё.

Из книги В.Я. Кириллова «Хранители очага» мы узнаем, что на морской карте значится и имя нашего земляка — андреапольца. В Антарктиде есть купол Чугунова и ледник Чугунова.

Н.А. Чугунов родился в 1928 году в деревне Усадьба Торопецкого сельсовета в крестьянской семье. Окончил Заселицкую начальную и Торопецкую семилетнюю школу. Четыре года служил во флоте. Учился в институте, став инженером аэрологом. В 1957 году отправился в Антарктическую экспедицию.

Будни исследователей были сопряжены с огромными трудностями, а то и с трагедиями. Однажды самолет Ли-2 под управлением пилота В.В. Григорьева возвращался с Комсомольской. Внезапно отказали моторы. Самолет потерял высоту и плюхнулся в снег. К счастью, никто не пострадал. Это было в 560 километрах от берега. В.М. Петров на другом самолете совершил посадку у разбитого самолета и доставил его экипаж в Мирный. Второе событие было трагическим. 21 января 1958 года во время стоянки поезда на станции Комсомольской умер следовавший на станцию Советская аэролог Николай Александрович Чугунов.

Он четвертый из советских полярников, погибших в Антарктиде. Его спутники говорят, что он был хорошим товарищем, чудесным человеком. Перед самой поездкой в Антарктиду женился. Похоронили его в Мирном, во льду на берегу моря. Был дан са-

лют из охотничих ружей. А буря плакала над Мирным...

Выпускник городской средней школы №1 Александр Григорьевич Скрипилов был морским офицером, отдельно занимался исследованиями, связанными с обороной, которые проходили в Антарктиде.

Ветераны Андреаполя помнят стариков Берлинных, доживавших свой век возле железнодорожного вокзала. Говорят, что среди его родственников есть люди известные, состоятельные, в том числе за границей. В годы первой мировой войны в Андреаполе проживал со своими родителями будущий английский сэр, друг Анны Ахматовой — Исаия Берлин.

В произведениях Валерия Яковлевича Кириллова можно много прочитать о наших знаменитых земляках, в том числе о Михаиле Наумовиче Евсеенко, Андрее Николаевиче Мельникове и других. Вывод приходит такой. Сколько великих людей дала Отечеству русская провинция! Многие росли без отцов, в бедности, ходили в школу за 7-8 километров. А какие выросли люди! К счастью, они не забыты.

Когда Маргарита Алексеевна Петрова спросила у Кириллова, не угнетает ли его провинциальная жизнь, он ответил словами поэта и гражданина Гаврилы Романовича Державина:

Блажен, кто менее  
зависим от людей.  
Свободен от долгов  
и от хлопот приказных,  
Не ищет при дворе  
ни золата, ни честей  
И чужд суев  
разнообразных...

Члены салона «Гармония» с интересом слушали отрывки из обсуждаемых произведений в исполнении Нины Федоровны Архангельской и Людмилы Николаевны Лебедевой.

Г. ЕРМОЛАЕВА,  
Фото библиотеки.

