## МИР НАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ

## «Жил я впервые на этой земле»

Очень кстати для майских дней и сегодняшних событий был разговор в литературном клубе «Светлячок» о творчестве Роберта Рождественского. В 1994 году не стало известного российского поэта, но так современно звучат его строки:

А пули еще прилетают оттуда. Из тех февралей. Из-за тех переправ. Они из войны

прилетают недаром! Ведь это оттуда,

из позавчера, из позавчера, Из бывших окопов по старым солдатам чужие истлевшие бьют снайпера!...

Войне посвящены многие его стихи. Даже молодому поколению известны строки песен на его стихи: «Я сегодня до зари встану...», «Я прошу: хоть ненадолго, грусть моя, ты покинь меня...», «Священные слова — Москва за нами! мы помним со времён Бородина», «Свистят они, как пули у виска, мгновенья...», «В сорок первом, в сорок памятном году, прокричали репродукторы беду...», «Где-то далеко...» — песня из сериала «Семнадцать мгновений весны» и другие... Члены клуба некоторые из песен исполнили. И не только военные, а, например, всеми любимую «Эхо любви».

Творчество поэта многогранно, стихи и отрывки из поэм читали на разные темы. Какого бы периода жизни поэта ни касались

«светлячковцы», стихи его всегда исповедь честного и порядочного человека, поиск ответа на вопрос «стал ли я для тебя крылом? смог ли я?». Человеку свойственно искать и ошибаться, ведь все мы живем на этой

земле впервые. Стихотворение Рождественского «Да, мальчики», написанное в 1963 году, обращено к молодым людям его поколения, но оно и сегодняшним мальчикам урок.

Да, мальчики! Работайте, мечтайте. И ошибайтесь, — Дьявол вас возьми!



Да, мальчики, выходим в путь негладкий! Боритесь с ложью! Стойте на своем! Ведь вы не ошибетесь в самом главном. В том флаге, под которым мы живем! М. АЛЕКСЕЕВА.