

РОДНЫЕ СЮЖЕТЫ



На дворе поздняя осень, слякоть, порывы сильного ветра гонят по небу серые тучи, небо нависло над землей, навевая на прохожих тоску и осеннюю хандру. А в фойе Андреапольской центральной библиотеки по-летнему светло и уютно, и прежде всего, благодаря представленной здесь в очередной раз персональной выставке местного мастера кисти — члена Союза художников России Павла Петровича Урсу.

В течение месяца экспозиция «Родные сюжеты» радовала посетителей яркими полотнами, наполненными жизненной энергией и любовью к окружающему миру. Именно так этот необычайно талантливый художник и скромный человек видит жизнь. Большинство работ, представленных на выставке, это пейзажи, на которых можно увидеть знакомые и родные многим уголки нашего города. В картинах очень чётко передано яркое убранство, красота и многоликость местной природы.

Своеобраз-

ным творческим диалогом стало и закрытие выставки, которое состоялось в середине ноября. Много добрых слов в этот день прозвучало в адрес мастера и его творчества. Начальник отдела культуры администрации Андреапольского муниципального округа Юлия Цыгулева поблагодарила Павла Урсу за отзывчивость, активное взаимодействие и многолетнее плодотворное сотрудничество с отделом культуры и вручила ему Благодарность за особый вклад в развитие культуры и активную творческую деятельность. Директор Андреапольской ЦБС Наталья Белякова выразила свою признательность художнику, отметив, что он — большой подарок судьбы для наше-

го города, а его картины несут неподдельную радость людям и вселяют искорку надежды, что всё в жизни будет хорошо.

Поддержать Павла Петровича в этот день пришли и его коллеги из детской школы искусств. В качестве творческого подарка они подготовили несколько музыкальных номеров. Классический романс на гитаре исполнила В.Ю. Крылова, «Песенкой о хорошем настроении» порадовали М.И. Юдо и Е.В. Синатова, дружескими признаниями поделилась Л.А. Чичерина. Особые слова благодарности своему учителю адресовала библиотекарь детской библиотеки И.В. Варламова за то, что он не просто отозвался на её просьбу научиться рисовать, а ещё и научил видеть мир другими глазами, владеть кистью и передавать своё внутреннее состояние, нанося его красками на полотно.

Замечательным подарком стало стихотворение, которое посвятила художнику местная поэтесса Наталья Шабанова. Много теплых слов, пожеланий и отзывов о представленных работах прозвучало для Павла Урсу от поклонников его творчества.

И хотя мероприятие из-за пандемии было не столь многолюдным, как обычно, прошло оно трогательно и душевно. Остаётся только пожелать Павлу Петровичу дальнейших творческих успехов и с нетерпением ждать очередную выставку его новых работ.

Н. ПОЛЯКОВА.
Фото автора.

