

Волшебное ЗАЗЕРКАЛЬЕ

«У тебя появилась возможность сотворить настоящее волшебство — создать сказку!

— А как стать волшебником?

— Для начала научись видеть чудеса там, где их никто не видит.

— А как увидеть то, что никто не видит?

— Видеть можно не только глазами. Всматривайся в мир всей душой...».

Слова из этой притчи вошли в необычное «Послание волшебницы», адресованное посетителям выставки-театра «ЗАЗЕРКАЛЬЕ». Оформленную экспозицию андреапольцы могли увидеть в централь-

ной библиотеке, где словно по взмаху волшебной палочки «появилась» необыкновенная комнатка. В ней — диковинные вещи, изготовленные из войлока.

Автором работ является художница Наталья Мохова. Из текстильного материала, обладающего уникальными свойствами, мастерица творит невероятное. Её изделия таинственны и загадочны, хранящие древние легенды и мифы. Фантастические образы оживают прямо на глазах, вовлекая зрителя в нереальный мир чудес, народных преданий и даже... колдовства.

Кто же «обитает» в этой комнатке? Из «живых» существ — старый пёс, чёрный ворон, кот с синими глазами и разноцветные птицы. А вокруг — множество шапок! У каждой есть легенда. Согласно одной из них, надев шапку с цветком подсолнуха, солгать невозможно. А в другой, под названием «Цвет папоротника», можно стать невидим-



кой! Правда, интригует? Так и хочется примерить такую шапку!

Читатели заглядывали в эту таинственную «комнату», пристальным взглядом изучали удивительные войлочные изделия и не спешили покидать экспозицию. Библиотечные завсегдатаи не могли пройти мимо, чтобы не прочитать каждую легенду и не узнать, какая же из шапок защищает от негативных воздействий, о чем гласит миф «О Змее Громовержце и Оленухе», или как выглядит птица «колпинка».

Выставка-театр «ЗАЗЕРКАЛЬЕ» Натальи Моховой очень понравилась андреапольцам. Они высоко оценили художественный вкус мастера, который своими руками, действительно, создаёт Чудо и дарит его людям.

А. ЛЕЛЬБИКС.
Фото автора.

