

Районный конкурс чтецов «Память в наших сердцах»

*Помните! Через века,
через года, — помните!
О тех, кто уже не придет
никогда, — помните!
Люди! Покуда сердца
стучатся, — помните!
Какою ценой завоевано
счастье, —
пожалуйста, помните!
Песню свою, отправляя
в полёт, — помните!
О тех, кто уже никогда
не сплёт, — помните!
Детям своим расскажите
о них, чтоб запомнили!
Детям детей расскажите
о них, чтобы тоже
запомнили!*

Во все времена
бессмертной Земли
помните!

С победного мая 1945 года прошло уже больше семи десятилетий, однако время свято продолжает хранить в памяти людей бессмертный трудовой и ратный подвиг советского народа. И мы, живущие сегодня, и каждое последующее поколение обязаны чтить и помнить тех, кто в суровые военные годы в тяжелейших условиях, не жалея собственной жизни, защищал Родину, завоевывал для нас свободу. Война останется в истории как время величайшего патриотического подъёма миллионов людей разных возрастов и национальностей, мужчин, женщин, стариков и детей. Проходит время, но неизменными остаются в строю стихи той поры, произведения и песни, окрылявшие в годы войны душу солдата.

Ежегодно в преддверии 9 мая в Андреапольской центральной библиотеке традиционно проходит межрайонный конкурс чтецов, посвященный Дню Победы. В этом году по причине самоизоляции он проходил с 27 апреля по 8 мая в онлайн-формате. Конкурсная работа представляла собой видеоролик с запи-

сью выступления участника, читающего стихотворение о Великой Отечественной войне. В мастерстве художественного слова состязались учащиеся городских общеобразовательных школ, Бологовской, Волокской, Скудинской сельских школ и Чистореченского детского дома. Конкурсанты выступали в трёх возрастных категориях: первая — учащиеся 1-4-х классов, вторая — 5-8-х классов, третья — 9-11-х классов. В общей сложности в конкурсе принял участие 31 человек. Оценивались выступления по следующим критериям: уровень исполнительского мастерства, эмоциональность, индивидуальность, артистичность, выразительность и четкость речи, знание текста, внешний вид. Оценка осуществлялась по пятибалльной системе.

15 мая в детской библиотеке состоялось подведение итогов районного конкурса чтецов «Память в наших сердцах». Выступление участников оценивало жюри в составе: Н.Е. Бараник — член Союза журналистов России, почётный работник общего образования РФ; Ю.Г. Цыгулева — начальник отдела культуры администрации Андреапольского муниципального округа; Ю.А. Алексеева — заместитель директора МБУК «Андреапольский дом культуры»; Н.В. Полякова — редактор отдела общественной жизни газеты «Андреапольские вести»; В.Н. Луцкова — заведующая методическим кабинетом отдела образования.

С экранов в исполнении конкурсантов разных возрастов звучали волнующие душу, задевающие за живое строки стихов о войне советских авторов К. Симоно-

ва, Р. Рождественского, А. Ахматовой, С. Сухонина, А. Дементьева, А. Твардовского, С. Маршака, Е. Благиной, Ю. Олифер и других. Трогательно, самозабвенно читали, а правильное сказать, проживали вместе со своими героями дети 21 века то, что пришлось испытать за долгие четыре года войны их сверстникам и всему советскому народу. Многие выступления вызвали смешанные чувства удивления и восторга: отку-



да в этих маленьких сердцах столько понимания трагедии военных событий?!

Сколько детей осиротила война... Их детство украл фашисты-враги. Дети войны наравне со взрослыми сполна пережили все её тяготы, быстро повзрослев. Но тепло детской души уничтожить нельзя ни бомбами, ни снарядами.

Юная участница Виктория Петрова очень проникновенно прочла стихотворение «Дети войны» Лоры Тасси. Ей удалось передать весь трагизм маленькой девочки, которая осталась среди войны совсем одна в искалеченной взрывами избе, один на один со своим детским горем и смертью. И единственной родной душой, помогающей преодолеть ребенку эти страхи и боль, оказался её друг — маленький оборванный плюшевый мишка.

Матвей Арутюнян очень искренне прочел стихотворение «Письмо отцу с фронта» Е. Благиной. Арсений Крылов по-взрослому чётко и осмысленно прочел замечательное стихотворение «Если дорог тебе твой дом...» К. Симонова. Автор написал его в тяжелые дни отступлений. Стихотворение настолько потрясло душу солдат, что стало своего рода призывом нещадно бить врагов. На протяжении всей войны

и в самые тяжелые дни Сталинградской битвы, словно заклинание, оно поднимало боевой дух наших бойцов. Замечательно прочел впервые прозвучавшее на конкурсе стихотворение «Тихвин. 14 октября 1941 года» А. Молчанова Кирилл Максимов. Оно повествует о

гибели ленинградских детей, казалось, уже вырванных из лап голодной блокадной смерти, погибших при авиационном налёте на станции Тихвин. Максиму сполна удалось передать весь трагизм ситуации. Война воспитала, закалила детей, отучила их плакать, многие из них рвались на фронт и уже с оружием в руках боролись с врагом.

Стихотворение «Брянский Сусанин» А. Шкроб, которое также звучало впервые, очень воодушевленно представил Максим Рудой.

До сих пор литературные произведения периода Великой Отечественной не теряют своей остроты и актуальности, несмотря на время, отделяющее нас от тех событий. Лучшие произведения тех лет продолжают трогать чуткую душу, потому что были порождены войной: утратами, горем, смертью и невероятными в мирной жизни коллизиями. «Открытое письмо» К. Симонова, наполненное невероятной горечью и болью за солдата, преданного его женой, превосходно прочла Наталья Татарова, сумев передать презренье, которое прочувствовали герои произведения. Оно потрясает, во-первых, описанием кровавых и трагичных будней войны. Во-вторых, описываемой в стихотворении мерзкой ситуацией предательства. Как выдержит душа солдата, день и ночь



погружённого в смертельную «работу» войны, полагающего, что он защищает всё самое дорогое в своей жизни, если однажды ему объявят, его не ждут, что его предадут?..

Очень эмоционально тяжелое стихотворение «Письмо» О. Гуро прочла Виктория Голубева (АСОШ №2). В основу стихотворения легли реальные события. Письмо, написанное Катей Сусаниной отцу, было найдено в 1944 году, при разборе разрушенной печки, в одном из домов города Лизно. Отданная в рабство немецкому помещику, доведённая до отчаяния, в день своего пятнадцатилетия девочка решила покончить с жизнью. Вика очень проникновенно его исполнила, тронув присутствующих.

На конкурсе прозвучало достаточно много прекрасных стихов, и большинство участников замечательно, выразительно, с чувством их читали. Среди такого изобилия талантов жюри было нелегко выбрать лучших. Но конкурс есть конкурс, и призовые места распределились следующим образом: в младшей возрастной группе первое место заняла Виктория Петрова (1-а класс АСОШ №3), второе — Матвей Арутюнян (3-б класс АСОШ №2), третье — Максим Назаров (2-а класс АСОШ №2). В средней воз-

растной группе первое место у Кирилла Максимова (6 класс Скудинской ООШ), второе — у Арсения Крылова (5 класс Волокской ООШ), третье — у Максима Рудой (5 класс Бологовской СОШ). В старшей группе победителем стала Наталья Татарова (10 класс АСОШ №2), второе место заняли Данила Рябинин (11-б класс АСОШ №2) и Полина Бойкова (10 класс Бологовской школы), третье — Виктория Голубева (9-б класс школы №2) и Арина Вердибоженко (9 класс школы №1).

По итогам открытого голосования в группе «Андреапольская библиотека» в социальных сетях «ВКонтакте» и «Одноклассники» в каждой возрастной категории определились победители приза зрительских симпатий. Среди них София Кашаева (3 класс школы №3), Дарья Примакина (5 класс Волокской школы), Роман Вронский (9 класс Скудинская школы).

Награждение победителей и призёров конкурса чтецов состоится на ближайшем общегородском культурно-массовом мероприятии.

Н. ПОЛЯКОВА.

На снимках: жюри и призёры конкурса чтецов Матвей Арутюнян (вверху) и Данила Рябинин (в центре).

Фото автора.

