

Июль-2019: дни Кушелевых в Андреаполе

«Тот, кто не помнит своих предков, не знает себя...». А.И. Никитин.

История города Андреаполя тесно связана с дворянским родом Кушелевых, который исправно служил России и андреапольской земле. Вспомним построенные ими церкви — Знамения Пресвятой Богородицы в Торопцах, Рождества Пресвятой Богородицы по госта Дубна, курорт минеральных вод и т.д. Нам оставлено многое. Другое дело, что мы, в силу разных обстоятельств, мало что сохранили.

А сегодня уже потомки этой большой дворянской семьи продолжают честно, по-своему служить России,

а значит и нам — своим землякам.

Имя саксофониста Игоря Бутмана хорошо известно во всём мире. И наше счастье, что мы имеем возможность видеть и слушать его не только по телевизору, но и вживую, как недавно на сцене Андреапольского дома культуры.

3 июля Игорь Михайлович, каким-то волшебным образом найдя окно в своём плотном графике, во второй раз дал бесплатный концерт для андреапольцев. Вместе с нами имениного племянника слушала из зала и его тётя Виктория Кушелева, которая, как и Игорь Бутман, является представительницей петер-

бургской ветви потомков Андрея Кушелева.

А на следующий день в центре внимания общественности города уже была сама Виктория Кирилловна — и как потомок рода, и как известная петербургская художница. Накануне горожане побывали на открытии её персональной выставки. Андреапольцы были в восторге от представленных на выставке работ, а Виктория Кирилловна — весьма довольна тем, как оформлена экспозиция. А это, как понимаем, огромная кропотливая работа, которая легла на плечи Валерия Линкевича и его помощника Алексея.

(Окончание на 2-й стр.).

Июль-2019: дни Кушелевых в Андреаполе

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

4 июля на творческой встрече в уютном зале детской библиотеки мы имели возможность предметно, за чашкой чая с андреапольскими сладостями и пирогами, пообщаться с интереснейшей, с удивительной судьбой женщиной, которая носит фамилию Кушелевых.

Участниками творческой встречи были заместитель главы района Наталья Петрова, помощник Уполномоченного по правам человека в Андреапольском районе Нина Баарник, местные художники Павел Урсу, Евгений Ефимов, Людмила Иог, приехавший специально по этому случаю из Западной Двины Юрий Никоноров. И просто представители разных профессий, так или иначе со причастными к творчеством: кто-то пишет стихи, кто-то фотографирует, пишет, поёт песни...

Встречу открыл дирек-

тор краеведческого музея В.В. Линкевич, хорошо знакомый с Викторией Кирилловной, бывающей у неё в Санкт-Петербурге.

Что интересовало участников встречи? Всё: и то, как сложилась жизнь Виктории Кирилловны, и то, как она пришла к творчеству, как существовала в этом процессе, чего достигла, и многое другое, что позволило бы узнать её лучше, понять её работы.

Надо сказать, что Виктория Кирилловна работает и работает в разных техниках. И за какой бы материал она ни бралась, работы у неё особого подчёрка и вкуса.

На выставке представлена лишь маленькая капелька из огромного наследия. С ещё одной частью работ в разных техниках участники встречи познакомились по фотографиям, любезно предоставленным для просмотра Викторией Кирилловной. Любая из них — как свежий ветерок, как ещё не спетая песня. От них

идёт особый свет. Их не забудешь и не спутаешь. Что то скажешь: талант!

Конечно, участников встречи интересовало и то, как у Виктории Кирилловны завязались отношения с её чилийскими родственниками. Ведь они долгое время ничего не знали друг о друге. А теперь Виктория Кушелева поддерживает с ними тесную связь. Воссоединение семьи она считает золотым подарком судьбы и благодарна за него ей и времени, когда не нужно бояться своего происхождения. А ведь были и другие времена...

Андреапольцы не только ближе познакомились с Викторией Кирилловной, её творчеством, но и узнали много нового из истории рода Кушелевых. Нам это любопытно.

А Виктория Кирилловна, почувствовав неподдельный интерес к себе людей,

живущих на земле своих предков, к своему творчеству, радости не скрывала. Она чувствовала, что здесь, среди мало знакомых людей, она всё-таки своя. Что люди, которых видела впервые, вовсе ей не чужие. Что та тонкая нить, которая с рождения связывала её с андреапольской землёй, становится прочнее.

Присутствующая на встрече местная поэтесса Маргарита Петрова подарила Виктории Кирилловне свой сборник стихов «Придумай мне имя». Поэт и бард Михаил Ильюшонок — песенные диски. Эти подарки будут напоминать ей об Андреаполе, о талантливых людях, живущих на земле предков сегодня, почитающих свою историю. Ибо, как сказал русский историк Н.М. Карамзин, «история предков всегда любопытна для того, кто достоин иметь Отечество».

Эти удивительные часы знакомства и общения с Викторией Кирилловной были необходимыми. Сейчас наступило такое время, когда многое людей разъединяет. Нас же с ней крепко связывает прошлое. Знать его необходимо, чтобы, как сказал классик, иметь будущее. А такие встречи — как мостик к нему.

Возможность нашего общения в библиотеке обеспечили В.В. Линкевич, сотрудники библиотеки во главе с Н.В. Беляковой, кафе «Эридан» и Лиза Линкевич, обеспечившие выпечку для чайного стола, и мастера кондитерского цеха «Андреапольские сладости», порадовавшие свежими пастрией, зефиром и мармеладом.

В. СМИРНОВА.
Фото автора
и библиотеки.

