

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПОСИДЕЛКИ

8 декабря в Костюшинской библиотеке прошло открытие клуба «Литературные посиделки». Несколько месяцев руководитель салона «Гармония» Екатерина Ивановна Локтева вынашивала идею о создании на базе сельской библиотеки литературного клуба, чтобы местные жители могли реализовать свои творческие возможности, приобщиться к культурной и духовной жизни, с пользой проводить свой досуг. При поддержке директора сельского ДК Натальи Захаровой и библиотекаря Светланы Марковой наконец удалось воплотить задуманное в жизнь.

В стенах библиотеки собрались местные жители и гости из Андреаполя. Мероприятие объединило людей, равнодушных к поэзии, литературе, живописи.

Екатерина Ивановна предложила присутствующим почтить память Александра Васильевича Рачеева, недавно ушедшего из жизни. При этом она сказала много добрых слов об этом светлом человеке, посвятившем свою жизнь людям.

А темой первого заседания клуба стали жизнь и творчество яркого и самобытного писателя, критика, литературоведа, публициста Фёдора Александровича Абрамова. Руководитель клуба познакомила присутствующих с его очень непростой и интересной судьбой. Абрамова можно смело отнести к выдающимся и самым читаемым писателям двадцатого столетия. В своих произведениях он уделял большое внимание проблемам русской деревни, отстаивая ее духовные ценности и устои. Высокохудожественное описание села и его жителей говорит о том, что он был большим знатоком народных характеров с их колоритом, особенностями и стереотипами. На протяжении всей жизни он находился в поиске человеколюбия, праведности, духовной красоты, тех черт, без которых не представлял себе русского человека. Книги Абрамова, написанные в жанре «деревенская проза», глубоко на-

родны, правдивы и посвящены родному краю, любовь к которому писатель сохранил до конца своих дней.

Своеобразный творческий дебют писателя состоялся в 1958 году. На свет появился его первый серьезный роман «Братья и сестры». Это было начало будущего литературного цикла «Пряслины», который продолжили романы «Две зимы и три лета» и «Пути-перепутья». Позднее он дополнил трилогию романом «Дом». Из-под пера Абрамова вышло много славных произведений, посвященных сельской жизни: «Пелагея», «Безотцовщина», «Деревянные кони» и др.



Участники встречи с удовольствием послушали, а затем обсудили повесть «Деревянные кони». Произведение рассказывает о таких ценных человеческих качествах, как скромность, трудолюбие, сильный характер, доброта. Героиня повести Василиса Мелантьевна — яркий пример того, как тяготы жизни, горе и удары судьбы не сломили человека, а сделали сильнее, добрее, упорнее. Перед глазами встает образ трудолюбивой, бесхитростной, немудрящей, открытой всем крестьянки, много повидавшей на своем веку.

В ходе мероприятия была затронута и тема живописи. Екатерина Ивановна представила присутствующим картину художника Валентина Серова «Девочка с персиками», которая является одной из первых серьезных работ художника, ставшая «счастливым билетом» его дальнейшей успешной творческой карьеры.

Очень интересно о судьбе поэтессы Вероники Тушновой рассказала Наталья Шабанова, широко раскрыв историю её жизни и творчества. Многие стихотворения этой поэтессы легли в основу популярных песен «Не откаются, любя», «Сто часов счастья», «Вспоминай меня» и другие, но, к сожалению, мало кто знает автора этих полюбившихся строк. Как и у большинства творческих людей, у Вероники Тушновой была очень не простая судьба, но это не мешало её дару высокой поэзии. Её стихи можно смело ставить в один ряд с произведениями Цветаевой и Ахматовой, каждое из них трогает душу и оставляет в сердце глубокий след.

В исполнении Ларисы Кудрявцевой и Розы Белинской прозвучало несколько песен на стихи поэтессы.

Продолжились посиделки чаепитием и приятным дружеским общением.

Нина Архангельская, как всегда, очень артистично и выразительно прочла стихотворение Натальи Шабановой «Пересуды». Новогоднее поздравление присутствующим адресовала Людмила Лебедева. Все вместе дружно пели полюбившиеся песни, весело танцевали.

Мероприятие получилось интересным, праздничным, подарившим его участникам хорошее настроение и положительные эмоции.

Планируется, что заседание клуба «Литературные посиделки» будет проходить один раз в месяц, в работу будут включены беседы, тематические вечера, часы поэзии и мероприятия краеведческой направленности.

Н. ПОЛЯКОВА.