

## ТВОРЧЕСТВО

Недавно в Андреапольской центральной библиотеке прошёл дебютный вечер нелидовской журналистки и поэтессы Светланы Большенковой. Впервые она представляла своё творчество перед читательской аудиторией. Хотя со стихами Светланы многие были знакомы заочно. Они не раз публиковались на страницах литературно-краеведческой газеты «Светлячок», которая издавалась в библиотеке и общественном издании «Двинский бережок». Читатели равнодушными не оставались, отмечали особый взгляд на мир.

На приглашение выступить в Андреаполе С. Большенкова откликнулась сразу. Её приехали поддержать родные, друзья и коллеги из редакции газеты «Нелидовские известия», в которой Светлана отработала много лет. Оказалось, стихи она пишет давно, но «всплеск» писательства произошел в 2009–2010 годах. Своими «незрелостями» (так поэтесса называет первые стихи) делилась с коллегой Светланой Леонидовной. Та в свою очередь отправляла их андреапольской поэтессе М. Петровой, которая увидела в С. Большенковой настоящего поэта.

## «...Она просто дышит юмором!»



— Люди, которые смотрят на мир через призму юмора, родились с этим. Они другие. Их единицы. Бог дал Светлане такой дар. Её энергия и задор «выливаются» в стихах. Она просто дышит юмором! — говорила о ней на вечере Маргарита Алексеевна.

Читателям не терпелось услышать стихотворения в исполнении автора. Одно из них под названием «Увядаю» настолько зарядило народ позитивным настро-

ением, что попросили прочитать его на «бис»:

Увядаю-увядаю.

В никуда летят года,

От тоски не доедаю,

Опостылела еда.

Вот же времечко настало —

Беспользен макияж!

И зубов осталось мало,

А диагнозов — багаж.

Увядаю-увядаю.

Где ж вы, прежние деньки?

В сад чужой не залезаю.

Что мне там — считать пеньки?..

Слушатели не могли сдержать смеха, знакомясь с юмористическими произведениями Светланы.

Жизнь деревенская мила

Своей простотой внешней.

Тут ласточка гнездо свила,

Картошка млеет под скворечней...

С этих строк она начала свой рассказ о деревне, в которой живет с супругом. Говорила с юмором, но в то же время с такой светлой грустью, теплом и душевностью! Одно из подобных лирических стихотворений, вызывающих особое чувство ностальгии, прочитала редактор газеты «Нелидовские известия» Диана Кочеткова. Она поздравила Светлану с дебютным выступлением, отдельно поблагодарила за бесценный опыт и знания, переданные коллегам.



На вечере выступил нелидовский поэт Игорь Столяров, который рассказал о первом знакомстве с творчеством Светланы. В его исполнении прозвучало

одно из стихотворений поэтессы, которая, к слову, легко пишет и от женского, и от мужского лица. Некоторые из её произведений публикуются под псевдонимом Федор Чибисов.

«Пишу везде и всюду. Люблю путешествовать», — говорила героиня вечера о себе. Очень мастерски и с самоиронией.

— Человек хороший, юмор отличный. Выступала просто, легко, открыто, душевно. Все стихи её о жизни. Я в восторге! — отзывалась о ней хозяйка литературного салона «Гармония» Е.И. Локтева.

Гостя из Нелидово прочитала замечательную подборку стихов о временах года, затронула в поэзии одну из философских тем — быстротечность времени. «Я так много не успела...», — говорила поэтесса в стихах.

— Много с мужем путешествуем, стараемся побольше увидеть, побольше узнать. Ведь если не будешь знать своей страны, своей истории, то прожил ты эту жизнь абсолютно зря, — отмечала С. Большенкова.

Также к мероприятию в библиотеке организовали выставку её творческих изделий, выполненных в технике «роспись по стеклу».

**А. ЛЕЛЬБИКС.**  
Фото автора.