

«Поэзия объединяет поколения»

Возможно, кому-то это покажется фигурой речи, но действительно объединяет, что подтвердило недавнее событие в центральной библиотеке под таким названием. В преддверии Всемирного дня поэзии на абонементе оформили книжную выставку, где представили сборники великих поэтов древности, золотого и серебряного веков, а также современную поэзию и поэтические произведения авторов Тверского края. Мало того, что книги с этих стеллажей можно было полистать-посмаковать, библиотекари организовали возле них чтение вслух.

Ничего заранее не готовилось. Всё проходило экспромтом. Посетителям библиотеки предлагалось выбрать с выставки понравившуюся книгу и прочесть из неё любимейшее стихотворение. Не удивляйтесь: люди разных возрастов, занятий, образования восприняли это с энтузиазмом. Выбирали, читали вслух: кто-то наизусть, кто-то слегка подглядывая, кто-то с книжной странички. Даже складывались стихийные дуэты. И не всегда в их составе оказывались пришедшие вместе посетители. Они просто одновременно открыли двери на абонемент — а там неожиданная сценическая площадка для



них. Отказавшихся поучаствовать не было, правда, не все соглашались стать объектом съёмки. Событие сотрудники библиотеки запечатлевали в фото и видеокдрах.

Что декламировали? Большинство выбирали Пушкина. Первклассник Максим Степанов прочёл наизусть «У лукоморья дуб зелёный». Рядом для страховки присела на стул мама с открытым Пушкинским томиком, готовая подсказать сыну забытую строчку, ведь репетиций не было. Но мальчик ни разу не сбился.

Отрывок из «Евгения Онегина» очень выразительно прочли дуэтом, сложившимся за минуту до действия, Андрей Решетов — учитель одной из школ города, приведший учеников на мероприятие, и Анастасия Козырева, возможно, его до сей поры не знавшая. Мини-спек-

такль поучился на удивление слаженным. Понятно было, что «Мой дядя самых честных

правил...» когда-то был учен «актерами» наизусть.

Впрочем, звучали и другие поэты. Молодая женщина практически наизусть читала Ахмадулину. С таким чувством звучало в её исполнении «В тот месяц май, в тот месяц мой...». Казалось, что эти строки она связывает со своей личной судьбой. Читали Асадова, Ахматову. На одном из снимков был замечен читатель и со сборником андреапольских поэтов.

Были среди декламаторов известный в городе художник, не менее известные пенсионеры-общественники, были пусть и не каждым андреапольцем узнаваемые лица, но хорошо знакомые сотрудникам библиотеки как постоянные читатели. Мне удалось посмотреть вживую того самого первоклассника, остальных в видеозаписи. Заверяю вас, очень увлекательное и приятное зрелище. Как не порадоваться, что у нас любят и знают поэзию массово.

М. ПЕТРОВА.

