

САМЫЕ ЛУЧШИЕ ЮНЫЕ ЧТЕЦЫ

12 марта в Андреапольской библиотеке прошел муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Конкурс с каждым годом приобретает всё большую популярность среди школьников и для нашего муниципального округа давно стал хорошей и доброй традицией. Он в очередной раз продемонстрировал, насколько талантливы наши дети.

В выразительном чтении прозаических отрывков русских и зарубежных писателей соревновались учащиеся 5-10 классов из трех городских школ, Бологовской, Волокской, Скудинской сельских школ. Конкурс

проходил в трех возрастных категориях: 5-6 классы, 7-8 классы и 9-10 классы. В общей сложности в нем приняли участие 16 ребят, все они — победители первого школьного этапа.

Всем известно, что искусство звучащего слова дано немногим. Умение донести мысль автора — особый дар. Поэтому конкурс был трудным, но очень интересным.

В этом году критерии его были следующие: выбор текста произведения, грамотная речь, артистизм исполнения, выразительность чтения, глубина проникновения в образ произведения, умение до-

нести его до слушателей, сценическая культура и творческий подход к прочтению произведения. Все участники справились с заданием и впечатлили своим

выступлением зрителей и жюри. Они читали отрывки совершенно разных произведений и авторов: кому-то оказались близки юмористические рассказы, кто-то взял произведе-



ние о сложном выборе, о войне или о первой влюбленности.

Произведения о войне всегда трогают душу. Выступление ученицы Волокской школы Дарьи Примаки-

ной с произведением «Девочка с Васильевского острова» Ю. Яковлева заставило слушателей вместе с его героиней Валей Зайцевой, листая дневник Тани (Окончание на 2-й стр.).

САМЫЕ ЛУЧШИЕ ЮНЫЕ ЧТЕЦЫ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Савичевой, окунуться в военное лихолетье блокадного Ленинграда, пережить весь ужас и горе, выпавшие на долю советских людей, и прежде всего — детей в холодном и голодном, но не сдавшемся городе. Даша очень проникновенно читала, ей удалось передать всю боль и трагизм той ситуации.

История знает немало примеров беззаветной собачьей преданности и верности своим хозяевам. Именно об этом был отрывок из рассказа Ф. Абрамова «Потомок Джима», который великолепно прочла Полина Бойкова. Произведение представляет собой небольшой рассказ, повествующий о духовной и нравственной внутренней борьбе человека, оказавшегося в непростых условиях военной блокады. И бесконечной преданности хозяину, привязанности ко всем членам семьи домашнего питомца, пса породы доберман-пинчер по кличке Дар. Полина настолько трогательно донесла эту историю до присутствующих,

что многие, в том числе и члены жюри, не смогли сдержать слез.

Прекрасно выступили Арина Вердибоженко, прочитавшая отрывок произведения С. Алексеевича «У



войны не женское лицо», и Наталья Татарова с произведением Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лека». Очень ярким и непосредственным было выступление Кирилла Калейчика с произведением Ю. Федорченко «Сенькин зуб». Хочется верить, что это новая юная восходящая звездочка на небос-

воде районных конкурсов чтецов. Очень душевно представила произведение «Воробей» И.С. Тургенева Лидия Измайлова.

Зрители и жюри с удовольствием слушали всех исполнителей. Каждое выступление было по-своему интересным, ярким, эмоциональным. В этом году у жюри была непростая задача — из большого количе-

победителям: ученице 5 класса Волокской школы Дарье Примакиной, ученику 5 класса Бологовской школы Кириллу Калейчику, ученице 10 класса Бологовской школы Полине Бойковой. Остальным были вручены дипломы участников.

Благодарностями организаторов Всероссийского конкурса «Живая классика» были отмечены педагоги,

подготовившие детей, а также члены жюри и куратор районного этапа конкурса — заведующая детской библиотекой Любовь Геннадьевна Острадчук.

По условиям конкурса, на региональный этап могут пройти толь-

ко три человека, именно нашим трём победителям и предстоит защищать честь Андреапольского муниципального округа на следующем этапе, который в ближайшее время пройдет в Твери. От души желаем нашим юным чтецам удачи!

Н. ПОЛЯКОВА.
Фото автора.