

# «Читаем Крылова вместе»

Под таким названием 13 февраля в детской модельной библиотеке состоялась региональная акция, приуроченная к 255-летию со дня рождения Ивана Андреевича Крылова.

Её участниками стали учащиеся трёх городских школ и студенты Андреапольского филиала «Западнодвинский технологический колледж им. И.А. Ковалёва». Андреапольские чтецы присоединились к прямому эфиру, организованному активистами «Движения Первых» Тверской области, и вместе с другими ребятами из разных уголков нашего края без перерыва выразительно читали басни.

Андреаполец Максим Милов стал 255-ым участником акции. Председатель совета регионального отделения «Движения Первых» Тверской области Антон Гончугов в прямом эфире поздравил Максима и приготовил для него подарок.

Мероприятие было организовано в день рождения великого баснописца, жизнь и творчество которого неразрывно связаны с Тверским краем. Здесь прошли его детские и молодые годы. Здесь он научился читать и писать, выучил арифметику и французский язык.

Красоту народной речи мальчику привила тверская бабушка Матрена Ивановна Крылова, которая принимала активное участие в воспитании внука. Опыт работы в Калезинском нижнем земском суде, затем в Тверском магистрате дал Ивану Андреевичу возможность наблюдать жизнь всех сословий. Как считают исследователи, отдельные пословицы, поговорки подслушаны им на тверских улицах. В Твери установлен памятник писателю, а улица, на которой он когда-то жил, носит его имя.

Уже более двухсот лет живут и остаются актуальными поучительные, с глубоким смыслом басни Ивана Андреевича Крылова. Их с удовольствием читают дети и взрослые.

В своих произведениях автор дает читателям уроки мудрости. На примере живот-

ных он показывает пороки людей и заставляет задуматься над последствиями поступков.

Писатель учит читателей относиться к людям со страданием и уважением. Так, в басне «Стрекоза и муравей» Крылов показывает, что жадность никогда не будет вознаграждена.

Существует мнение, что по басням Крылова можно изучать историю России. Это действительно так, поскольку в них автор описывает исторические события, особенно Отечественную войну 1812 года. Так, в басне «Кот и повар» писатель говорит о мягком общении Александра I с Наполеоном. Автор считает, что не нужно тратить время на разговоры, так как кот Васька, то есть Наполеон, всё равно сделает по-своему, а повар (Александр I) будет убеждать его попусту. Об

этом и свидетельствует знаменитая фраза: «А Васька слушает, да ест». Произведение «Раздел» тоже описывает трагическую для России ситуацию, когда военные командиры не могли договориться друг с другом.

После Бородинского сражения главнокомандующий Михаил Кутузов принял решение оставить Москву. Многие критиковали его за это, но Крылов поддержал. Он написал басню «Ворона и курица». Но самая известная басня, посвященная Отечественной войне, — «Волк на псарне». Образ волка — это отсылка на Наполеона, который хотел получить Москву, но просчитался: «Волк ночью, думая залезть в овчарню, попал на псарню». В произведении волк пытается вступить в переговоры. Также поступает и Наполеон. В басне волку отвечает ловчий: «Ты сер, а я, приятель, сед». Известно, что русский полководец ответил отказом Наполеону: «Я буду проклят потомством, если меня сочтут зачинщиком какого-либо соглашения, потому что таково теперешнее настроение моего народа». Кутузов прочитал эту басню с офицерами. И когда он дошел до строчки «Ты сер, а я, приятель, сед», то снял фуражку и показал седую голову.

А то, что в акции приняло участие большое количество детей, в очередной раз подтверждает, что басни Крылова, несмотря ни на что, остаются любимыми и популярными.

П. ВЛАДИМИРОВА.

