

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

В ТОРОПАЦКОЙ библиотеке был организован литературно-музыкальный вечер «Минувших дней святая память». Посвящен он был творчеству Михаила Исаковского, которому в этом году исполнилось 115 лет. На мероприятии присутствовали члены клуба «Ветеран» и учителя сельской школы.

Заведующая библиотекой Л.В. Смирнова отметила, что песни Михаила Васильевича Исаковского знают в нашей стране все. Он родился 7 января 1900 года в деревне Глотовка Смоленской губернии в бедной крестьянской семье. Из 13 детей выжили только пятеро. Отец поэта, Василий Назарович, был предприимчивым и хозяйственным крестьянином. Он немного владел грамотой и со временем устроился работать почтальоном. Благодаря газетам и журналам, которые привозил отец, Миша научился читать и писать самостоятельно. В детстве будущий поэт был чуть ли не единственным на всю округу сочинителем писем. Из окрестных деревень приходили к нему неграмотные крестьяне с просьбой написать письма родным и близким.

Михаил Исаковский ходил в школу в соседнее село. Его приняли сразу во второй класс, поскольку он умел читать и писать. О своем детстве позднее он писал так:

Я вырос в захолустной стороне,
Где мужики невесело шутили,
Что ехало к ним счастье на коне,
Да богачи его перехватили.
Я вырос там,
где мой отец и дед
Бродили робко
у чужих поместий,
Где в каждой хате —
может, тыщу лет
Нужда сидела
на почетном месте...

Началом своей литературной деятельности Михаил Исаковский считал 1920 год, когда появились его первые стихи. Навсегда он запомнил такой момент в своей жизни. Однажды, сидя в кинотеатре, услышал, как неожиданно-нежданно на экране зазвучали его юношеские стихи, положенные на музыку композитором Захаровым, — «Вдоль деревни».

Прозвучав в кино и по радио, размноженные патефонными пластинками, стихи, ставшие песнями, снискали широкую популярность. Это была первая ласточка, возвещавшая песенную весну.

Поэзия Исаковского откликнулась на все события, происходящие в стране, будь

то гражданская война, Великая Отечественная, коллективизация. В его стихах всегда присутствует бесконечная любовь к своей Родине. Песня «Дан приказ ему на Запад» стала заклинанием и обещанием встречи после Победы, до которой оставалось еще долгих 4 года.

Самого Михаила Исаковского война застала на смоленщине, в родной деревне. Он не смог надеть солдатскую шинель из-за тяжелой болезни глаз.

Огромные поте-



«Минувших дней святая память»

ри первых месяцев войны остались позади. А песни Исаковского становились всё ближе и роднее. Одно из его лучших стихотворений «В лесу прифронтовом» Исаковский посвятил своей жене Лидии. В песне звучала и лирическая тема — тема любви, молодости и патристическая — размышления о Родине, героическом часе, который есть у каждого, чтобы совершить подвиг.

Образ русской женщины издавна привлекал Михаила Исаковского. В стихотворении «Русской женщине» он воспевал женщину-труженицу. Это поэтический памятник матерям, сестрам, женам и невестам — труженицам тыла, их неоценимому вкладу в дело Великой Победы.

Одно из сильных проникновенных стихотворений поэта — «Враги сожгли родную хату», которое позднее стало известной песней. Перед нами история солдата-героя, солдата-освободителя, который прошел славный долгий путь войны. Он возвращается в родные края и ничего не находит, кроме пепелища на месте своей хаты и могильного холмика, укрывающего любимую жену.

Родная деревня поэта Глотовка была полностью уничтожена во время войны, поэтому часть денег от полученной Сталинской премии Михаил Исаковский направил на строительство клуба в родных местах.

После Победы талант Исаковского засверкал новыми гранями. На всю страну зазвучали новые песни на стихи поэта. Впечатляет число стихотворений — их свыше ста. Такого не знала история не только русской, но и мировой литературы!

Родина высоко оценила

писательский труд М.В. Исаковского. Он награжден четырьмя орденами Ленина, золотой медалью «Серп и молот» Героя Социалистического Труда, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета». Он также был лауреатом двух государственных премий первой степени.

В течение мероприятия в Торопацкой библиотеке Валентина Николаевна Луцкова продемонстрировала слайды, на которых были дом, где жил поэт, клуб, который построен в его родной деревне на деньги от Сталинской премии, награды Михаила Исаковского, памятник ему.

Все участники литературно-музыкального вечера хором исполняли песни «Катюша», «Ой, туманы мои, растуманы», «Прощальная комсомольская», «В лесу прифронтовом», которые полюбил наш народ. Проникновенно исполняла песни «Огонёк», «Враги сожгли родную хату» Светлана Николаевна Кузнецова под собственный аккомпанемент на баяне (на снимке). Очень выразительно читала стихи Лепистиния Давыдовна Суманеева.

Нужно было разгадать загадки. Например, такую: «В годы войны среди солдат была популярна загадка: «Девушка ходит, песню заводит. Этой девицы немец боится». Ответ простой — речь идет о гвардейском реактивном миномете «Катюша».

Премьера этой, на весь мир известной песни состоялась в колонном зале Дома Союзов. Исполняла ее Валентина Татищева. Никак не хотели зрители отпустить со сцены молодую певицу. Она трижды пела на «бис» эту песню. «Катюша» стала символом русского народа.

Г. ЕРМОЛАЕВА.

8 мая в ДЮСШ прошли очередные соревнования по пауэрлифтингу среди молодежи района. В них приняли участие 17 человек.

Впервые в данном виде соревнований участвовала девушка — Олеся Родивилова. В своей весовой категории она выполнила норматив 2-го юношеского разряда.

Юноши добились следующих результатов: норматив 3-го юношеского разряда выполнили Максим Куров, Станислав Хомышин, Роман Кислощенко, Всеволод Захаров, Юрий Быстров; норматив 2-го юношеского разряда выполнили Михаил Буль, Григорий Грицак, Андрей Мазур. На 1-й юношеский разряд выполнили норматив Михаил Литвин и Константин Павлов; норматив 3-го разряда выполнил Дмитрий Смирнов, 2-го разряда — выполнили Илья Мисуркин и Андрей Васильев. Первый разряд с

ПЕРВЕНСТВО РАЙОНА ПО ПАУЭРЛИФТИНГУ В ЧЕСТЬ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ

суммой 500 кг выполнил Чингиз Мусаев.

В результате постоянных тренировок повысили своё спортивное мастерство М. Литвин (ранее у него был 3-й юношеский разряд), А. Мазур (он не имел разряда), И. Мисуркин (у него был 3 разряд), Д. Смирнов (был 1-й юношеский), Ю. Быстров, ранее не имевший разряда.

Также следует отметить ребят, которые выступали 21 февраля в соревнованиях по русскому жиму, приуроченным к Дню защитника Отечества. Это Дмитрий Смирнов, Сергей Аксенов и Артем Цигорский, выполнившие норматив 3-го разряда; Андрей Мазур, выполнивший норматив 3-го юношеского разряда; Михаил Литвин, выполнивший норматив 2-го

юношеского разряда и Дмитрий Минин, который выполнил норматив 1-го юношеского разряда.

Как видим, ребята охотно посещают занятия в секции пауэрлифтинга. И эти занятия не проходят даром, результаты налицо, ведь «железо» не обманешь — какой вес поднял, таков и результат. Следует отметить и то, что занимающиеся в течение учебного года не болели, что говорит о полезности занятий данным видом спорта.

В. БЛИНОВ.

На снимке: слева направо — Ч. Мусаев, В. Захаров, М. Куров, Ю. Быстров, С. Хомышин, М. Буль, Д. Детков, Р. Кислощенко, О. Родивилова, Г. Грицак, Н. Хмуров, А. Мазур, Д. Смирнов, И. Мисуркин.



РОДНОЕ ГНЕЗДО

Легендарное место

В аксеновской стороне есть место под названием Русаново.

— Когда-то в Русанове стояла деревянная церковь, — вспоминают старожилов. — Была она очень красивой, ярко светились на солнце купола. В Русанове жил священник. Но случился пожар — из-за шалости детей церковь сгорела. В этой деревне когда-то была и начальная школа, позднее и ее не стало. Однако здание не было заброшено. В одной комнате жила учительница Нина Тимофеевна Цыгорская. Дети там занимались трудами, участок использовали для выращивания урожая. В школе хранили овощи. В Русанове были спортплощадка и беговая дорожка. Спустя время всё здесь заросло борщевиком...

И всё же тут осталось единственное место, которое ежегодно посещают люди. Это старинное кладбище, которое неподвластно времени. Не так давно местные жители решили его благоустроить. Собралось свыше 50 человек.

— Никогда раньше столько людей не собиралось на субботник по благоустройству кладбища, — говорит главный бухгалтер СПК «Родина» А.В. Щемелева. — Мы вырубали кусты, спиливали деревья, убирали мусор. Был задействован трактор нашего сельхозкооператива.

Привели в порядок

Считается, что мертвые влияют на нашу жизнь, и гневить их нельзя. Как в песне Высоцкого: «Наши мертвые нас не оставят в беде, наши павшие — как часовые». И задача живых — содержать кладбище в надлежащем состоянии.

Жители деревень Болоново, Мякишево, Крючково под руководством главы Аксеновского сельского поселения Н.П. Осиповой привели кладбище в Данькове в порядок. Там выросли большие деревья, и если их своевременно не убрать, они будут падать на памятники и ограды.

Техника из хозяйств прибыла в назначенные дни на даньковский погост. Мужчины спиливали деревья, а женщины грузили их в телегу. Все поработали на славу.

На кладбище в Данькове похоронены многие известные в этих краях люди — участник Великой Отечественной войны И.П. Остроумов и его жена, труженица тыла Александра Ивановна, еще одна труженица тыла А.И. Титова, заслуженный механизатор П.Н. Калинин, имеющий много государственных наград, его сестра — лучшая доярка Мурзинской фермы А.Н. Тихомирова.

Г. АЛЕКСАНДРОВА.

Свид-во о регистрации ПИ № ТУ69-00203 от 15.08.2011 г. выдано Управлением федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

УЧРЕДИТЕЛИ:

Администрация
Андреапольского района
Тверской области
АНО «Редакция газеты
«Андреапольские вести»

Индекс издания 51659

Цена свободная

Главный редактор
Т.В. БАБАРЫКИНА

Наш электронный адрес
E-mail: andr.vesti@mail.ru

Адрес редакции
и издателя газеты:

АНО «Редакция газеты
«Андреапольские вести»
172800, г. Андреаполь
Тверской области,
ул. Советская, д. №29



Наши телефоны:

3-13-41 (факс) — гл. редактора, отделов
сельского хозяйства и общественной жизни
3-12-62 — экономического отдела
3-24-97 — ответственного секретаря

Номер подписан к печати 27.05.2015 г. в 15.10 фактически, по графику — в 16.00.

ГАЗЕТА «АНДРЕАПОЛЬСКИЕ ВЕСТИ» ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В НЕДЕЛЮ — В ПЯТНИЦУ. Заказ №386 Тираж 1530 экз., в т.ч. 3 экз. электронно Объем 3 печ. л. Формат А-3

Отпечатано в ООО «Великолукская типография». Адрес типографии: 182100, Псковская обл., г. Великие Луки, ул. Полиграфистов, д. 78/12