Человек труда — вот главная ценность

Минувшим летом мне довелось стать участником третьего ежегодного Интернет-проекта «Человек труда-2014», организаторами которого выступили управление информации и общественных связей Калининской АЭС и Общественная палата Тверской области. Главной его задачей они считают привлечение внимания к тем, кто с любовью относится к своему делу. Героем фоторассказа не обязательно должен быть передовик производства. Достойны уважения и интереса просто трудолюбивые и ответственные люди, которые живут и работают рядом с нами, чья жизнь является примером для других.

Итоги конкурса подводились в Тверском политехническом колледже, где присутствовали не только участники проекта, но и студенты. Им в качестве напутствия нелишне было послушать, что труд — вот единственная ценность на земле. Эта мысль звучала во многих выступлениях.

Торжество открыла Надежда Сушко — директор колледжа. О человеке труда говорил заместитель председателя Общественной палаты Александр Бутузов. Сегодня нам приятно сознавать, что Россия поднимается с колен, создаются новые рабочие места.

Интересным было выступление бывшего главы Лесного района Сергея Котова. Он не только много лет стоял у руля района, но и был в свое время председателем колхоза, бригадиром, сотрудником районной газеты. По его мнению, эта тема очень серьезная и глубокая. Если мы не поставим человека труда на престижное место, то у нашей страны нет будущего. Мало внимания уделяется человеку труда в сельском хозяйстве. А ведь сейчас основная задача — обеспечить продовольственную безопасность государства.

Ксения Маркова, ведущий специалист по связям с общественностью Калининской АЭС, показала фильм, посвященный истории станции, ее большому и дружному коллективу.

Наградой для всех участников этого проекта стала поездка на ЗАО «Хлеб», где свой мастер-класс показали отличные хлебопеки. Было приятно побывать в прекрасных производственных помещениях, оснащенных современным оборудованием. Экскурсовод, она же заведующая производством (на снимке), рассказала, как творится хлеб, предложила попробовать горячее, очень вкусное овсяное печенье. Несмотря на технические новшества, без ручного труда, особенно при изготовлении мелкой продукции, здесь не обойтись.

Завершил экскурсию обстоятельный разговор в кабинете генерального директора ЗАО «Хлеб» Н.П. Болговой. В мае будущего года предприятие будет отмечать 85-летний юбилей. В те далекие времена это был первый хлебозавод, построенный на государственные деньги. До войны он был процветающим предприятием. На его

базе существовала и свиноферма, как подсобное хозяйство. После войны люди вынуждены были трудиться под открытым небом, восстанавливать завод.

Нина Петровна — одиннадцатый по счету директор этого предприятия. 30 лет она работает здесь и чувствует глубокую ответственность за всё происходящее в коллективе. ЗАО «Хлеб» сегодня процветает, седьмой год работает в системе международной безопасности. При оценке этому предприятию было поставлено 97 баллов из 100 возможных. Хлеб продается населению по приемлемым ценам, хотя за границей он стоит куда дороже.

На ЗАО «Хлеб» часто говорят о здоровье нации, о здоровом питании. С хлебопеками на эту тему проводятся занятия. Много средств здесь тратится на обучение. Как отметила генеральный директор, главная ценность любого предприятия — это люди. Можно иметь современное оборудование, но если не будет сильной команды, уважения к человеку труда, дело не сдвинется с мертвой точки.

В коллективе проводится большая работа с кадрами. Отбор очень серьезный. Желающему устроиться сюда показывают рабочее место, даже предлагают немного поработать, чтобы потом не было разочарований. Развито наставничество, многие студенты проходят практику, учатся у опытных хлебопеков.

ЗАО «Хлеб» гордится тем, что здесь трудится много династий. О многом говорит тот факт, когда матери приводят на предприятие своих детей. Ценно и то, что в коллективе сохранили всё хорошее, что было в прошлом, и приумножили его. Генеральному директору задали вопрос о конкурентах. Она ответила, что бизнес никогда не шел по легкому пути. В нашей области 32 хлебопекарных завода. Основной конкурент — «Волжский пекарь». Нужно выпускать такую продукцию, чтобы покупатель отдавал предпочтение именно ей. Он должен иметь право выбирать, на то и существует рынок. «Благодаря честной конкуренции мы и живем», — пояснила Нина Петровна.

Г. ЕРМОЛАЕВА.
Фото автора.

Вкусная, натуральная

Своей продукцией ООО «Спутник» торгует на областной ярмарке вот уже третий год подряд. Она активно раскупается населением. Это и понятно.

— У нас продукция натуральная, мясо мы нигде не покупаем, выращиваем своё, — говорит руководитель хозяйства Н.И. Дмитрикова. — Молочная продукция уходит с прилавка моментально. В этом году мы впервые торговали в Москве, на ВДНХ. Ярмарка называлась «Золотая осень». Мне было приятно, что нашу продукцию уже знают многие москвичи и хвалят ее. Цены у нас несколько ниже, чем у других производителей.

Жители Андреапольского района могли увидеть на федеральных телеканалах сюжеты о том, как наш «Спутник» торговал своей продукцией в Твери и столице. И порадоваться, что она пользуется успехом, выдерживает конкуренцию в Москве. А ведь на ярмарке было столько предложений!

Специалист отдела по развитию АПК И.А. Никандрова отметила, что на областной сельскохозяйственной ярмарке, не говоря уже о столичной, из нашего района присутствовало только одно это хозяйство.

Г. АЛЕКСАНДРОВА.

ГОД КУЛЬТУРЫ

Поэтический вечер в Лугах

КАК ОТРАДНО было заранее получить приглашение для нашей семьи поучаствовать в поэтическом вечере, намеченным на 28 сентября в Луговском ДК! Звонок от директора А.В. Яковлевой застал нас в славном городе Торжке, где мы находились по учебным делам хозяйки нашего дома. Я с радостью согласился, благо мы должны были вернуться домой за день до указанной даты.

Александра Викторовна вкратце по телефону рассказала о том, что предстоит, что приедут андреапольские поэты и почитают свои стихи, будут исполнены и песни в авторском исполнении.

И вот свершилось: втроём с нашей маленькой одиннадцатимесячной дочерью Ариадной мы вошли под своды родного ДК. Встреча должна была состояться в библиотеке. Там всё уже было готово: расставлены кресла и стулья, было хорошо натоплено, царила волнующая атмосфера предвкушения встречи с чем-то необыкновенным и прекрасным (забегая вперед, скажу, что наше ожидание вполне оправдалось). На встречу пришли все, кто хотел, кто понимает и любит поэзию. Я с радостью отметил, что все зрительские места были заняты.

Но вот, наконец, приехали и «небожители». Возглавляла звёздную команду Маргарита Алексеевна Петрова. Вместе с нею приехали поэтесса Наталья Ивановна Шабанова и супруги Юриновы Владимир и Алла.

С нашей луговской стороны была подтянута «тяжелая» артиллерия в виде поэта и певца Евгения Александровича Фёдорова. Мял и я в руках тонкую тетрадочку своих давних, первых стихов, но так и не решился в течение вечера поведать их публике (на уровне звёздных виршей они показались мне слишком простыми и наивными).

Встречу начала Маргарита Петрова. Очень доброжелательно, тактично и с долей тонкого юмора она представила приехавших поэтов и исполнителей авторских песен, вкратце рассказала литературные андреапольские новости. Затем предоставила слово Наталье Шабановой.

Я очень внимательно слушал стихи этой моложавой и «уютной» женщины — моей землячки, в них всё мне было знакомо: и переживания молодости, и сельский быт с огородами и сенокосами, и неизбывное чувство Родины, земли родной, которой нет ничего дороже.

Следом за нею выступил Евгений Федоров. Он спел знакомую, хорошую песню «Провинция» — она мне очень по душе. А затем Женя удивил меня своей новой песней «Ветер времени». В ней, как никогда, более полно раскрылся его самобытный уникальный талант певца-барда, сумевшего словами и музыкой выразить переживания своих сверстников (и меня в том числе), оглядывающихся на прожитую жизнь и мудро её оценивающих. Эта песня поистине всероссийского масштаба, по моей оценке, и я не стал сдерживать себя после и закричал «браво!».

Прочитал Евгений и столь же удивительное своё стихотворение, в котором затронул философский вопрос о цели человеческой жизни, в последних строках которого ведет диалог с самим Богом. Короче, динамика творческого развития таланта Евгения Федорова налицо. И мне очень приятно осознавать, что он — мой земляк.

Блестяще «отработала» своё время Маргарита Алексеевна (а всего-то выделялось по 20 минут каждому выступающему). Она буквально огорошила многоплановостью и разнотемностью своих стихов. И, как всегда, очень умело и крайне интересно рассказала истории возникновения своих поэтических строчек. Более всего мне запало в душу стихотворение о мимолетном знакомстве с шофёром по дороге в Луги — и до сих пор ощущаю яблочный аромат, вспоминая это стихотворение.

Супруги Юриновы внесли неповторимый колорит в ткань нашего вечера. Потрясающая песня и тоже всероссийского масштаба — о лётчике на ночных полётах и его жене, ждущей своего мужа — засияла тихим светом русского самоцвета и тронула моё сердце. И я кричал им «браво!».

Когда М.А. Петрова подвела черту нашей встречи, никто не хотел уходить. Посыпались вопросы гостям, особенно много задавали их Юринову. И я спросил его: а сможет он, как бывший летчик, поднять вот прямо сейчас в воздух боевую машину? На что он очень уверенно и скромно сказал: «Смогу». Этот ответ меня очень порадовал — и уважение к нему, как к писателю, поэту и автору исполнителю своих песен только усилилось. Искренне пожелал ему дальнейших творческих удач и находок.

После встречи было запланировано чаепитие с андреапольскими знаменитостями, но те спешили на другое мероприятие, и чай пришлось пить лишь луговской общественности, что, впрочем, не помешало сохранению той атмосферы чудесности и необычности, что рождается во время подобных встреч.

Да, где-то совсем рядом с нашими границами, в родной Украине люди живут совсем не мирной жизнью. Мы помним об этом, мы не устраиваем пиры во время чумы — мы живем обычной жизнью, где есть рабочие будни, а есть и отдохновение для души. И эта встреча с андреапольскими поэтами и исполнителями и явилась той благодатной отдушиной.

Выражаю огромную благодарность организаторам — Александре Викторовне Яковлевой и Татьяне Викторовне Федоровой за приглашение и отличную организацию данного мероприятия, главе Луговского сельского поселения Сергею Денисовичу Яковлеву за организацию доставки нашей семьи из Голенищево в Луги.

Кстати, моя маленькая дочь, хотя и не сначала, но присутствовала большей частью на вечере — и удивительное дело: она очень внимательно слушала и очень тихо себя вела, а на певцов просто смотрела во все глаза. Очень радостно, что наш ребенок растет в такой творческой атмосфере. Дай Бог, чтобы эти семена дали добрые всходы.

В. ТРОФИМОВ.

О людях и... огурцах

В начале лета силами работников Аксеновского ЦДК и участников художественной самодеятельности в Крючковском сельском клубе было проведено большое мероприятие «От всей моей души». Я вела его от своего имени, как единственный коренной житель д. Крючково. Когда образовалась моя родная деревня — никто не помнит, но старожилы говорили, что в деревне раньше жили два рода: один с фамилией Востоковы, другой с фамилией Старорусские. А уже потом людей стали сселять с хуторов, и население увеличилось. Не зря у нас в округе множество урочищ с такими вот названиями: Митин хутор, Лёшкин хутор, Андреев хутор, Тимохин хутор и т.д.

Я постаралась не обойти вниманием ни одного жителя. Отметила, у кого самое большое подворье, у кого самые ухоженные дом и приусадебный участок, поздравили мы и юбиляров деревенских. Семьи с приёмными детьми, самая многодетная молодая мама, отец-одиночка, сам воспитавший своих дочерей, — все получили свою долю внимания. Каждому был посвящен номер художественной самодеятельности и вручены небольшие подарки.

А 17 августа все наши сельские клубы принимали участие в совместном конкурсном мероприятии, состоящем из двух частей. Первая — викторина «Чёртова дюжина», вторая — «Огуречный бубек-бум!». Каждый клуб выставил на соревнование двух человек. И восемь участников боролись за победу каждый за себя. Викторина начиналась с цифры «1» и было задано 13 вопросов, на цифру «2» — 12 вопросов, на «3» — 11 вопросов и т.д.

А вторая часть в основном состояла из домашних заданий. Каждому участнику нужно было спеть по пять частушек про овощи, и обязательно, чтобы про огурцы. Вот, например, какие частушки звучали:

Меня мама называет
«огуречная душа»,
Без огурчиков солёных
не могу прожить и дня.

* * *

Говорят, что огурец
«в одном месте»
не жилец,
Но, ребята, он в закуске
самый первый удалец!

Во втором задании предлагалось сделать памятник огурцу, проявить свою фантазию. Памятники получились на славу.

Третье задание — оригинально оформить рецепт заготовки из огурцов. Здесь тоже каждый проявил выдумку.

А вот четвертое задание — художественная резка по огурцу или кабачку — нужно было выполнять в зале. Кто-то вырезал рожицы, кто-то орнамент, кто-то цветы, даже крокодильчика. Это было очень увлекательное зрелище!

И последний конкурс — блюдо из огурцов. Здесь хочется отметить Марину Захарову с очень вкусным салатом. В итоге первое место заняла А.А. Захарова (Аксеновский ЦДК), 2-е — Д.И. Кондратьева (Болотовский СК), 3-е — Анна Вронская (Крючковский СК), и всего на один балл от нее отстала Марина Захарова. Большое всем спасибо за участие в мероприятиях.

В. АТАБАЕВА.