

Его нам не хватает...

*А над Торопом над рекой
Домишки разные тянутся,
И сердцем мы*

всегда с тобой,

Село родное — Торопаца.

Прошло три года с тех пор, как ушёл из жизни наш земляк В.Б. Осипов. К сожалению, в жизни часто бывает так, что по-настоящему ценить человека мы начинаем только тогда, когда его уже нет с нами.

Так случилось и с Валерием Борисовичем, оставившим после себя добрую память. И не только как работник, муж и отец, но и как человек, безмерно любивший свой родной край и находивший такие строчки, интонации и штрихи к его портрету, какие понятны только патриоту.

Он родился в деревне с необычным названием — Козлово Село. Начальное образование получил в Леонтьевской школе, затем учился в Торопце и Андреаполе. Учился хорошо. Отношения с одноклассниками складывались нормальные.

Потом была служба в армии. По возвращении в родные места Валерий стал работать в Торопацком клубе. Позже работал шофёром в совхозе «Глубокоое», получил направление на учёбу в Тимирязевскую сельскохозяйственную академию.

У него была возможность зацепиться в городе, заняться наукой, но он, как истинный сын своей земли, предпочёл вернуться на родину, чтобы жить и работать там, где трудно, но любо сердцу.

После академии Осипов работал в совхозе «Глубо-

кое» агрономом-экономистом, главным инженером, был избран на партийную работу. На одном из семинаров для пропагандистов впервые увидела его. Валерий Борисович сразу обратил на себя внимание строгим костюмом и наличием такого редкого для Андреаполя по тем временам аксессуара, как чемоданчик-дипломат. Он заметно выделялся на общем фоне.

А последним местом его работы опять был Торопацкий клуб...

Как творческий человек, Валерий Борисович проявил себя довольно рано. Рисовать начал в школе, а играть на баяне — и того раньше. К тому же он любил читать, в его доме всегда были книги. И, наверное, не случайно начал писать стихи. Жизненные впечатления сами собой складывались в строчки.

При его жизни только некоторые стихи пришли к читателю со страниц районной газеты, как, впрочем, и рисунки. Он был скромным и даже отчасти застенчивым человеком.

Но с богатой душой, открытой миру, которая как губка впитывала в себя всё, что он видел вокруг: необыкновенную красоту торопацкого края и нелёгкую жизнь в деревне, которая, и без того незавидная, в постперестроечные годы начала угасать.

И сегодня, читая стихи В.Б. Осипова, мы чувствуем широту его русской души, возвращённой в красивейших и благодатнейших местах Андреапольского района, и

его великую боль за всё то, что происходило с его малой родиной. Он понятен нам.

В литературный салон «Гармония» Валерий Борисович как будто шагнул с фотографии, на которой он с баяном на плече шагает по деревенской улице. Шагнул, чтобы сказать: «Я не прощаюсь». И наполнить атмосферу салона своим творческим наследием: стихами, песнями, рисунками.

После его смерти многое из этого вошло в удивительный сборник под названием «Торопацкий вальс». В нём всё — от красочной обложки с видами торопацких мест до стихов, песен и рисунков, посвящённых тем, кто знал Валерия Борисовича — открывает читателю личность духовно богатого человека, жившего обычной жизнью в российской глубинке. Человека, для которого деревенские будни не заслонили красоту русской земли, проблемы деревни, о которых он писал просто, проникновенно, трогательно.

День памяти В.Б. Осипова в литературном салоне «Гармония» прошёл на великой Троицкой неделе, на которой три года назад его неожиданно не стало.

И эти годы дали возможность прочувствовать, как нам не хватает сегодня этого удивительного человека, которого мы всё ещё продолжаем узнавать.

Вечер памяти ведущая Е.И. Локтева (на снимке) организовала так, что любой его участник мог прочитать

любимое стихотворение, поделиться своими воспоминаниями. Людмила Иог высоко оценила рисунки Валерия Осипова: чувство композиции, линии, цвета.

На вечере присутствовали дочь Валерия Борисовича Людмила и делегация его земляков из Торопацы. В.Н. Луцкова и Л.В. Смирнова, которым посчастливилось вместе с Валерием Борисовичем готовить клубные мероприятия, рассказали о том, как он во многом помогал им и как был требователен к качеству подготовки. Поделились своими воспоминаниями и его бывшие одноклассники, коллеги.

Прозвучали песни на его стихи, положенные на музыку и исполненные Н.И. Васильевой.

Этот вечер памяти нашего земляка В.Б. Осипова — талантливого человека, певца малой родины, писавшего о ней без прикрас, прошёл в необыкновенно тёплой обстановке. И его участникам казалось, что он присутствует рядом с ними.

Он ушёл неожиданно, не сказав многое, что мог бы сказать. Но и тем, что оставил после себя, всколыхнул наши души. Сборник «Торопацкий вальс» является одним из читаемых поэтических сборников. На его презента-



ГОРЯЧАЯ ПОРА

В Торопацкой библиотеке лето — горячая пора. Много различных мероприятий проводится с детьми. Хотя, казалось бы, откуда здесь столько ребятишек, ведь в местной школе всего 5 учеников.

— По моим формулам можно изучать географию, — говорит заведующая библиотекой Л.В. Смирнова. — Тут читатели из Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Великого Новгорода, Мурманска, Твери, Ярославля. Летом наши торопацкие живописные места привлекают сюда много дачников. И они вместе с детьми регулярно посещают библиотеку. Например, Вероника Сергеевна Андреева, приезжая в Торопацу, уже на следующий день идет в библиотеку. Не было дня, чтобы ко мне никто не пришел из читателей.

Как отметила Людмила Владимировна, особенно любят горожане встречи с писателями, которые проводит наша литературная гостиная. Неизгладимое впечатление оставила у читателей встреча с Александром Сергеевичем Поповым из Москвы. В своей книге «Загадка Янтарной реки» он описывает торопацкие края, которые дороги всем, кто здесь когда-то жил, отдыхал, работал. Люди не только читают книги, посещают литературную гостиную, но и читают газеты, журналы. Как писал торопацкий поэт Валерий Осипов: «Пока живет село с названьем Торопаца, сюда хотя бы раз старайтесь заглянуть».

Г. ЕРМОЛАЕВА.

ции в Торопце никто из земляков не отказался читать стихи В.Б. Осипова публично. И в этом проявилось глубокое уважение к нему.

А на недавнем вечере памяти поступило предложение о проведении поэтических чтений на родине Валерия Борисовича, где родились такие строки:

*На землю солнце уронило
Последний луч*

к исходу дня.

*Лучом полянку осветило
И мелкий ельник возле пня.*

*И ариб под старою осиной
Вдруг вспыхнул*

ярким кумачом.

...На лес спускался

вечер синий,

Согретый

солнечным лучом.

В. СМИРНОВА.

Р.С. Присутствовавшие на этом вечере в салоне «Гармония» подписали ходатайство в адрес Главы Андреапольского района о присвоении Торопацкой библиотеке имени Валерия Борисовича Осипова.