

ВАЛЕНТИН Пажетнов (на снимке) в апреле вновь встречался в Андреаполе с детьми и с взрослыми. Доктору биологических наук, заслуженному экологу Российской Федерации, зоологу, охотоведу, в своё время — главному научному сотруднику Центрально-Лесного государственного биосферного заповедника, писателю ребята адресовали очень много вопросов. Степенные дамы, в свою очередь, заслушивались собеседником, затаив дыхание. Валентин

историй которого — не вольное сочинение, а быль, рождённая практически опытом, научным подходом. Главными персонажами, как выше говорилось, всегда выступают медведи, медвежата, в первую очередь. Их выхаживанием, возвращением в дикую природу и занимался Валентин Сергеевич с той отдачей работе, которая судьбу зверьков сделала частью человеческой биографии. У Пажетнова вышло именно так.

ОН ВНОВЬ рассказывал о своей специальной методике выращивания медвежьих малышей с раннего воз-

слушавших Валентина Сергеевича андреапольцев озаботил закономерный вопрос: как уберечь себя от испуга, рождаемого встречей с медведем, пусть даже на твоих глазах удаляющимся. Учёный посоветовал начать в походе по лесу с самого древнейшего способа — ауканья.

Звук и запах для медведя — главные анализаторы окружающей среды. А человеческая речь — мощный фактор настороженности: «...Вы себя в лесу означьте: аукните, напевайте. Это ваша безопасность. Все лесные жители, кто оказался вблизи, будут знать: человек в лесу!

## Счастье учёного Пажетнова

Сергеевич оказался равно интересен как малышам, так и людям вполне состоявшимся, много прожившим, немало повидавшим. Потому что о своём любимом большом деле рассказывал понятно, детально, обширно. Как человек, страстно преданный единственной работе. Как знаток леса, искусный охотник, путешественник, следопыт, учёный. Как



высочайший профессионал — о захватывающем занятии, которому отдана жизнь и воспитаны последователи. Ими учены Пажетновых стали их собственные дети.

Беседа со школьниками, возрастом им — дедушка, наш общий гость неизменно убеждает юных обрести дело обязательно по душе: «Вот это, ребята, самое главное в жизни». Ну, а слышавшие его взрослые без лишних слов понимают: перед нами — человек-легенда с запасом неисчерпаемых повествований, где самими главными героями предстают наши местные бурые медведи. Гризли, кстати, по словам учёного, является подвидом всё того же бурого мишки. Вообще, видов медведей на Земле всего 7, среди них — белый.

МЕДВЕДИ сделали имя Валентина Пажетнова из деревни Бубоницы (Торопецкий район) известным по всему миру, столь же широко распространены его профессиональные связи. Конечно же, не сами звери, а посвящённая их изучению человеческая жизнь возвели деятельность биостанции «Чистый лес» до тех авторитетных высот, что давно привлекают всестороннее внимание — как по-хорошему любознательных людей, так и с научными интересами.

Андреапольские школьники с экскурсиями, поколение за поколением, тоже неоднократно навещали это известное место. Сам Пажетнов — давний друг Андреапольского музея, добрый знакомый немалому числу наших земляков. Книги автора Пажетнова стали частью фонда Андреапольской библиотеки. Далеко не впервые аудитория вновь собралась здесь услышать замечательного рассказчика, любая из

раста, иногда с нескольких часов от рождения. За сиротством зверьков-младенцев обычно стоят браконьеры, говорит Валентин Сергеевич. Побеспокоенная в берлоге медведица больше никогда туда не вернётся, даже если от охотников спаслась. А брошенные медвежата, выверил учёный, первым месяцем жизни совершенно не способны себя обогреть («как лягушки») и оттого быстро гибнут.

Уже 250 медведей выращены на биостанции. Сделав здесь первые шаги, самостоятельную жизнь в диком лесу они осваивали примерно к семи месяцам — успевали накопить качества, которыми медвежонок обычно обладает к полутора годам. То есть питомцы биостанции, говорит учёный,

демонстрируют более раннюю приспособляемость. Проще выражаясь, они раньше становятся взрослыми.

Главное требование к занятым медвежатами людям на биостанции — как можно меньше с малышами контактировать и ни в коем случае не разговаривать. «...Это очень жизнеспособные зверьки, — рассказывает учёный о своих питомцах. — Очень легко лечатся, если случаются простудные заболевания».

ОТВЕЧАЯ на вопросы, Пажетнов много рассказывал о медведях вообще: чем питаются, как и сколько живут. У медведя, узнали мы, врождённая, генетически зафиксированная реакция избегания человека. Это очень умный (в том числе любопытный), с очень тонким слухом, с выраженной осёдлостью, в определённые периоды — опасный хищник. Буквально настолько: взмахнув лапой, одним ударом может голову оторвать.

И звери будут уходить». Медведь шаги человека в естественном природном шуме различает за 70 метров.

Однако молодым медведям, поведал Пажетнов, присуща увлечённость — малиной, например («старые на малину не ходят»). При этом неожиданно поднявшийся из-за ягодных кустов медвежонок может ростом оказаться выше вас.

Зверь, скорее всего, кинется в сторону. Медведь способен развивать скорость до 40, а на рывке — до 60 километров. Но если оцепенел (в ситуации внезапности повадка этого зверя схожа с человеческой), зеркально отразите его позу и голосите погромче, стараясь убедить себя и мишку: я здесь! я сильный! уходи!

Забавно? Но даже подобную из встреч Валентин Сергеевич считает не столь опасной, как ту, что может случиться вблизи медвежьего тайника с добычей («давленниной»). Знаток леса и его обитателей советует: «Если увидите свежий помёт (зелёноватый обычно), особенно если рядом заломаны деревья, расцарапана земля, то уходите сразу. И лучше своим же следом — как пришли». Иначе медведь может броситься на защиту припасённого трофея.

ИЗЛАГАЯ краткие эпизоды захватывающе увлекательной встречи, невозможно передать всей тонкости наблюдений высокого специалиста, массу тех замечательных подробностей, какие

через дворянского дедушки (одна из книг Пажетнова так и называется — «Сказки дедушки Вали») возводят к портрету Личности богатейшей судьбы — учёного, зоолога, охотника и т.д. Просто не упустите возможность послушать Пажетнова лично, если объявится такой шанс. Не откажите себе, детям в удовольствии знать книги этого автора. В очередной раз нашей библиотеке подарен ряд изданий («Медвежонок Топоток» и другие).

Как любому увлечённому человеку, Валентину Сергеевичу давно не чужды новые технологии. Он не сдаётся возрасту. Даже теперь, когда всерьёз потребовалось щадить глаза, осваивает работу на компьютере методом так называемого наговаривания.

— Человек живёт в своей стае тем, что получает в этой стае, — сказал он нам на прощание. Это к размышлениям о счастье: может, стоит прислушаться, оглянуться?

Е. МИРОВА.  
Фото автора.