

В её работах — её душа

В соседнем городе Торопце в июле открылась персональная выставка андреапольской художницы-самоучки Людмилы Иог. В стан наших художников она влилась стремительно и неожиданно. Причём неожиданно и для самой себя.

До 2008 года Людмила и не предполагала, что в ней откроется талант художницы. Но так получилось, что после семилетнего проживания на Дальнем Востоке с его суровой, скромной на яркость красок природой, ей вдруг захотелось запечатлеть самобытность андреапольской природы.

После дальневосточных пейзажей местные красоты показали ей столь яркими, что будучи уже в зрелом возрасте женщина взялась за кисть. И обнаружила, что у неё неплохо получается. Свои работы стала дарить друзьям, знакомым, и вскоре о ней заговорили.

Первая персональная выставка Людмилы Иог прошла в Андреапольской библиотеке, где она открылась широкому кругу горожан. И в некотором роде стала откровением для них. Трудно было понять, как это человек жил-жил, потом взялся за кисть — и получились картины столь теплые, достоверные, позитивные, что не хочется отводить от них взгляда.

После этого Людмила была участницей всех выставок местных художников. Её работы всегда и нынче тоже представлялись в День города и района. Позже её пригласили поучаствовать в ежегодной выставке «Оковский лес» в Нелидове.

А через некоторое время получила предложение уже о персональной выставке в Нелидове. Здесь она познакомилась со многими

творческими людьми, и как равная была принята в сообщество художников, живущих и работающих в разных районах. И получила приглашение провести свою выставку в Торопце.

Поскольку торопецкому зрителю своё творчество Людмила представляла впервые, название ей она дала такое — «Будем знакомы». И было очень приятно на входе в Торопецкий дом культуры среди прочих объявлений о различных мероприятиях увидеть объявление о том, что благодаря талантам Андреаполя торопчане имеют возможность разнообразить свой досуг.

Несмотря на рабочий день, на открытие выставки Людмилы Иог пришло много людей разных возрастов. Кое-кто из них уже побывал в выставоч-



ном зале накануне, ещё во время развешивания картин. И на открытие пришли специально для того, чтобы поближе познакомиться с автором работ, в которых много солнца и жизни и которые хочется иметь в своём доме.

Поддержать Людмилу из города Нелидово приехала директор выставочного зала Марина Комиссарова. И в церемонии открытия участвовали андреапольцы, нелидовцы и торопчане, среди которых было много молодых лиц. Хозяевам было необычайно приятно видеть среди 56 выставленных работ Людмилы те, на которых запечатлены родные торопецкие мотивы.

Сотрудник Торопецкого ДК Оксана Галисовская, ответственная за проведение выставки, представила художницу участникам мероприятия. У них, в том числе и у художественного руководителя Дома культуры В.Г. Ураччеевой, оказалось много вопросов к автору. В частности, всех интересовало, как она стала заниматься творчеством, как оценивают её работы профессиональные художники?

Людмила ответила на вопросы, рассказав о судьбе жены офицера, окончившей станкостроительный техникум в Одессе, о своем пути к мольберту и к тому, что сегодня её работы знают не только в Андреаполе, но и далеко за его пределами.

Единственная цель, которая движет художницей, — это желание запечатлеть красоту края, который радушно принял её. И который, благодаря действию или бездействию человека, быстро меняется: исчез краешек леса, зарос берег речки и т.д.

Много тёплых слов о творчестве андреапольского автора сказала и Марина Комиссарова. Это её слова о том, что в работах Людмилы видна её душа, вынесены в заголовок статьи. Оксана и Марина преподнесли Людмиле в знак признательности по букету цветов.

Все, кто пришёл на выставку, высоко оценили работы Л. Иог, отметили их солнечность, умение художницы чувствовать цвет, пространство. Называли её живопись лёгкой и воздушной.

Зрители говорили о том, что только открытый миру

и позитивный человек может видеть окружающий его мир таким ярким и радостным, в каком каждому хочется пребывать и жить.

Люди ходили по залу, рассматривали картины, подходили к Людмиле, беседовали с ней и вновь обращались к её работам, как источнику тепла и света, так необходимым в нашей жизни. И, безусловно, удивлялись, что самобытный автор не имеет профессионального образования, но так точно и понятно передаёт мир вокруг нас.

Общение художницы со зрителями продолжалось довольно долго. И закончилось оно приятным для Людмилы предложением — своими работами, в том числе и прикладного творчества, также представленными в Торопце, принять участие в праздновании Дня города, который состоялся 24 июля.

Поездка в Тороспец стала возможной благодаря участию директора Андреапольского районного дома культуры Л.Г. Седуновой и главного инженера МУП «Спутник» Ю.Ф. Любимова. Им от делегации города Андреаполя большое спасибо! Всё так приятно, когда у нас есть возможность достойно представить себя за пределами района, услышать положительные отзывы. Самим увидеть, как радуются зрители, как теплеют их глаза, когда они видят перед собой удивительный мир, перенесённый на холст талантливыми людьми нашей земли, в данном случае — Людмилой Иог.

Г. ПОНОМАРЁВА,
Фото автора.

