

ТВОРЧЕСТВО

Под мелодию осенних листопадов

Сентиментальное настроение с нежной грустью и счастливыми мечтами закрадывается в наши души с наступлением осени. Как-то по-особенному оживают чувства... Хочется то плакать, то смеяться. Погрузиться под завораживающую мелодию, насладиться поэзией, сидя у окна с книгой и кружкой горячего чая. Или взять в руки любимую гитару, подарив близким красивую песню...

Такая музыкально-лирическая обстановка была создана в центральной библиотеке на творческом вечере наших талантливых земляков Евгения Федорова и Елены Корлюковой.

Брат и сестра родом из деревни Луги. Евгений не покидает свою малую родину, живет здесь с семьей. С детства не выпускает из рук гитару. Свою первую песню написал, будучи девятиклассником. С 1979 года солирует в составе замечательного ансамбля «Продленный день», который очень любит местная публика.

В юности сестра выступала вместе с братом, самостоятельно научилась игре на гитаре. «В то время частенько подглядывала за Женей, как он старательно подбирает ноты, перебирал струны на инструменте», — вспоминает Елена.

На протяжении многих лет она работала воспитателем детского сада в Новозавидове. Плодотворно начала заниматься творчеством только последние два года. Наконец-таки решила рассказать землякам о своих успехах в музыке и поэзии, приехав на встречу

с андреапольским зрителем.

Много талантливых людей собралось в этот вечер в библиотеке. Слух благодарных читателей ласкала прекрасная поэзия местных авторов. В исполнении М.А. Петровой и Н.И. Шабановой прозвучали чувственные стихотворения о люб-



ви и надежде, о мечтах и суровой реальности. Осеннее настроение поэтессы выражали в душевных строках — грустных, задумчивых, наполненных воспоминаниями и светлыми ожиданиями.

Затем Маргарита Петрова представила публике Елену Корлюкову, с которой познакомилась совсем недавно благодаря тверской поэтессе Татьяне Михайловой. Их общение переросло в прекрасный творческий союз. Елена уже написала несколько песен на стихи Маргариты Алексеевны.

— У нас одинаковое

внутреннее восприятие мира. Мне очень близка лирика Маргариты. Поэтому музыка на её стихи пишется легко, — отметила перед началом выступления Е. Корлюкова.

Гостья исполнила лирические композиции «В городе Вязовом», «Странная женщина», «Разорву од-

пад... Зрители наслаждались прекрасными мелодиями и голосами артистов.

Также Елена исполнила авторские песни «Мне большего не надо» Ю. Визбора, «Осенний романс» Е. Клячкина, «У любой реки» В. Матвеевой, «После бала» Н. Шипилова. Рассказала о своем участии в различных фестивалях.

Заворожила и поэзия Елены Корлюковой. «Снова август повторился...», «Мне б приземлить свои мечты...», «Сон твой чуткий берегу...», «...И пахнет звездами Вселенная» — звучали

строки из её стихотворений. Именно поэзия землячки помогла Елене рассказать зрителю о своих чувствах и переживаниях, о своих мечтах:

*...Взять и зачем-то
свернуть вон за тем
поворотом,
И улыбаться проходим
не в лад, не впопад.
В речке случайной,
не зная ни ходу,
ни броду,
Вечером ноги омыть
и ловить звездопад...*

Гитары звучали в дуэте — Евгений помогал сестре, подыгрывая на инструменте. Музыка была легкой, успокаивающей и воздушной, как осенний листо-

пад... Зрители наслаждались прекрасными мелодиями и голосами артистов.

падом... Зрители наслаждались прекрасными мелодиями и голосами артистов. Действительно, творчество Евгения невольно притягивает к себе своей искренностью, откровенностью, правдивостью и сердечностью. В авторских строках он признается в любви к родной женщине, к Родине, к своей профессии, к своим землякам. Подтверждая это в одной из песен словами: «Любовь прекрасна в возрасте любом...».

На творческом вечере зал подпевал автору-исполнителю, вспоминая знакомые строки композиций «Мадам», «Миражи», «Ветер времени», «Провинция», «Мой город» и других. Одну из песен брат с сестрой исполнили дуэтом.

«Выступаем экспромтом!» — виновато признавались артисты зрителям. Им и подготовка не нужна была. Голоса звучали прекрасно, звуки гитар наполняли атмосферу вечера

особой теплотой, добротой и уютом.

К сожалению, отца этих талантливых людей — Александра Михайловича уже нет в живых, но на вечер пришла поддержать любимых детей их мама — Валентина Григорьевна. Это она передала сыну и дочери свой дар — отличный музыкальный слух. Читатели библиотеки получили на встрече еще один творческий подарок — В.Г. Федорова спела красивый романс «Тёмно-вишневая шаль».

Мелодии осенних листопадов кружились в каждом уголке библиотеки, навеявая сентиментальные мысли. В душе ещё долго продолжали звучать гениальные слова нашего земляка Евгения Федорова:

*Не надо ссориться,
друзья, по пустякам,
Ведь наша жизнь,
она короткая такая.
Не надо ссориться,
друзья, по пустякам,
На неприятности
друг друга обрекая...*

А. ЛЕЛЬБИКС.
Фото автора.

