



ВАЛЕНТИН Распутин. Великий мастер. Он беззаветно любил Родину, ценил её честь, переживал за её духовность и целостность. Для него русский язык был национальным достоянием, в деревенской жизни писатель видел будущее России, её надежду и веру, память и спасение народа. Это и стало смыслом его творчества.

Литературными произведениями В. Распутина зачитывались многие, спешили приобрести его книги, журналы с опубликованными повестями и рассказами, ждали новых творений автора как больших знаменательных событий страны. Сам он считал, что пришёл в этот мир рассказать то, что до него никто не говорил.

О духовном наследии нашего соотечественника, истинного патриота и классика российской литературы говорили на очередном заседании салона «Гармония». Его хозяйка Е.И. Локтева уже не первый год проводит встречи в стенах Андреапольской библиотеки. Она рассказывает о судьбах гениальных писателей и поэтов, знакомит с творчеством местных авторов, открывает для читате-

лей неизученные страницы в истории русской литературы. В Год экологии Екатерина Ивановна выбрала особое направление. «Будем говорить об экологии культуры, экологии души», — отметила руководитель «Гармонии».

Эта тема нашла яркое отражение в творчестве В. Распутина, которому в этом году исполнилось бы 80 лет. Писатель горевал о без-

мать Ивана», ведущая донесла самые сокровенные мысли, волновавшие автора на протяжении всей его жизни. А говорил нам Распутин о том, что не надо отказываться от того, что было твоим, беречь своё, родное, любить русскую землю, хранить её бесценное богатство — русский язык, русское слово.

В читательском кругу рассуждали на вечные вопросы человеческого бытия, поднятые автором. Ради чего мы живём? Кто мы на этой земле? Почему люди становятся друг другу чу-

Когда звучит в тебе русское слово...

душном отношении человека к природе, о том, как безнравственно он её разрушает. Рассказывал об этом в своих произведениях, о которых шла речь на вечере в библиотеке.

Читателям цитировались отрывки, являющиеся настоящими гимнами красоте русской природы, её неповторимости, особой поэтичности и многогранности.

Вспоминали на мероприятии и интересные моменты из биографии Валентина Григорьевича — о его счастливых молодых годах, о жизни на любимой сибирской земле, о его родных и близких людях.

Говоря о произведениях «Василий и Василиса», «Последний срок», «Прощание с Матёрой», «Живи и помни», «Пожар», «В ту же землю», «Дочь Ивана,

жими в семье? Современное поколение до сих пор находится в поисках ответов на эти вопросы. Где их найти? Быть может, стоит вновь перечитать гениальные произведения Валентина Распутина, что-то переосмыслить для себя, приостановить бег в мирской суете, оглянуться вокруг и вспомнить о том, что многое уходит безвозвратно... А будет ли время это вернуть? Никто не знает.

А. ЛЕЛЬБИКС.
Фото автора.

