

## РОДНАЯ РЕЧЬ

СВОИ оценки «по русскому» мы получили незадолго до дня всероссийского тотального диктанта. Тот, как известно, последние годы стал для ценителей родной нашей русской речи традиционным событием. О местном «экзамене» объявила на своём сайте Андреапольская библиотека. Заранее. Чтобы желающие проверить личные знания родной речи загодя узнали о столь подходящем поводе и явились к назначенному часу.

Это пятница была, послеобеденное время — 15.00. Ничто уже не могло испортить удовольствие от одного только предакушения выходных дней. Ну, а диктант — он тоже отнюдь не худший способ время провести, если только душу греет интерес к слову, родному языку, за которым не-



сметное богатство — русская литература.

ЛИШЬ одна грань события. Кто любит всё связанное со словом, тот, например, с радостью отзывался Екатерине Ивановне Локтевой (она озвучивала нам текст диктанта, а потом смаковала его фрагменты):

ния у нас в Андреаполе. Текст к диктанту выбрала, по собственной оценке, «на засыпку». Что ни строчка, то череда подвохов, то есть сложных в написании слов. На то и устраивалась, однако, эта затея с тревожным школьным названием «диктант», снабжённая не

— «В аллее». Какое слово красивое, да? Два «л», два «е» и «а».

Вам другое мнится? Может быть, вас тянет то же самое слово иначе писать: «в алейи»? На то и диктант, чтобы спохватиться: слышится-то оно так, но по-русски верно ли?

ЕКАТЕРИНА Ивановна — профессионал высшей категории, заслуженный работник образования Московской области, подвижник на ниве просвеще-

ние — «проверочный».

Сознаюсь: сама я написала на слабую «тройку» едва. Хотя русский язык не только не безразличен мне — им напрямую управляема солидная часть моей служебной и частной жизни. Судите как хотите: дошло до дела, и вот перед вами — «двоеница».

А НА КАКУЮ оценку рассчитываете лично вы? Помните ли, что «печёный» — это отглагольное прилагательное? Держите ли в уме, что пишем с двумя «н» — «маринованный», но с одним — «сушёный»? Уверены, что дефис правильно использован (или не применён) в написании нижеприведённых слов: по-немногу, по-прежнему, по-видимому, по-фински, по-твоему, по-дальше, по-этому, точь-в-точь, бок о бок, в-четвёртых, кое-где, вдвоём, по двое, как-нибудь, еле-еле, крепко-накрепко?

Очень распространённая ошибка современной молодёжи, заметила Екатерина Ивановна, таится в написании совсем простых, с виду, двух слов «как будто». «Бут то» — вот как это сегодня может выглядеть у человека, с полной уверенностью подающего себя высокообразованным. Не попадайтесь!

«ТРОНЬ один секрет, а под ним — ещё двадцать пять», — советовала нам с

пониманием относиться к сложности русского языка учитель Локтева. «Это далёкая советская школа, которая учила правилам вместе с исключениями из правил», — комментировала Екатерина Ивановна свой диктант и наши невысокие оценки.

Мы их сами себе поставили. После того как учителем вновь тщательно был озвучен, верной интонацией выделен каждый из слогов заданных слов: «Спрашивайте. Я сто раз повторяю».

Вслух оценки «в классе» не оглашались. Участники диктанта молча понесли домой свои «троечки», «пятерки» среди нас не случилось абсолютно точно.

СИМВОЛИЧЕСКИЙ этот урок был, конечно же, куда более чем забавой. Встреча завершилась обращением к Валентину Распутину (вслух читался его «Женский разговор»). А началось всё с Ивана Тургенева, с его не гаснущих слов о русском языке: «...Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!».

Согласились сообщать: мы едва только мимоходом коснулись той высокодуховной сферы текущей андреапольской жизни, которая, по словам академика Лихачёва, зовётся «экологией культуры». Не выпасте из этих границ легко. Просто вспомни сейчас же: мне задано. По русскому языку, из родной речи.

Е. МИРОВА.

На снимках: предложению написать диктант откликнулись в основном андреапольцы «серьёзных» лет; затее охотно отозвались, сев за «классные» столы, сами библиотекари.

Фото автора.